

N. 25919



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "IL BACIO DEL BANDITO" (The Kissing Bandit)

Métraggio { dichiarato 2.900
accertato 2900

Marca: M. Loew's Incorporated,

10.000 - 1-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA:

INTERPRETI PRINCIPALI: FRANK SINATRA, KATRIN GRAYSON, J. CARROL NASH, MILDRED NATWICK, MIKHAIL RASUMNY, BILLY GILBERT, SONO OSATO, CLINTON SUNDBERG, CARLENTON G. YOUNG, ANN MILLER, GYD CHARISSE,

SCENEGGIATURA: ISOBEL LENNART e J. BRIARD HARDING

MUSICA: NACIO HERB BROWN

FOTOGRAFIA: ROBERT SURTEES

DIRETTORE TECHNICOLOR: NATALIE KALMUS

SCENOGRAFIA: CADRIC GIBBONS

MONTAGGIO: A. FAZAN

SUONO: D. SHEARER

ARREDAMENTI: E. B. WILLIS

ABITI: W. PLUNKETT

TRUCCO: JACK DAWN

PRODOTTO DA: JOE PASTERNAK

REGIA: LASLO BENEDEK

MOLTI ANNI FA, QUANDO LA CALIFORNIA ERA UNA COLONIA SPAGNOLA, LA DISTRIBUZIONE DELLA POSTA VENIVA DISIMPEGNATA DA SOLI CAVALLI, IN SEGUITO AI NUMEROSI DISGUIDI CHE SI VERIFICAVANO, LE POSTE DECISERO FINALMENTE DI METTERE UN POSTINO IN GROPPA AL CAVALLO; IL SERVIZIO, ALLORA, IN UN CARTO SENSO FU MIGLIORE.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 30 DIC. 1957 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

13 LUG 1958

p. o. e. (D. G. de Eomast)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta

TRAMA

In un piccolo villaggio della California, è ancora viva nel ricordo degli abitanti la leggendaria figura del "bandito del bacio", del bandito cioè che dopo ogni rapina, baciava indistintamente tutte le donne che componevano la comitiva rapinata. - I vecchi banditi da un tempo, pertanto, decidono di xxi ricostruire la banda e di richiamare al villaggio, per capitanarla, il figlio del "bandito del bacio" che viveva in città lavorando in un albergo. -

Giunge al villaggio il giovane Roberto (Frank Sinatra) il quale crede di essere stato chiamato per dirigere un albergo ed invece è costretto suo malgrado a dover fare il capo dei banditi. -

Alla sua prima rapina, però, si trova davanti alla meravigliosa bellezza della figlia del governatore e non ha il coraggio di baciarla. - Innamoratosene, perdutoamente, può raggiungerla al palazzo del governatore sostituendosi alla persona di un inviato speciale del Re di Spagna. Sono mille le situazioni eroiche-comiche del nostro personaggio alla Corte del Governatore, finchè viene smascherato con il suo complice e può finalmente coronare il suo sogno d'amore solo in grazie alla sua giovinezza alla sua balanza al suo bel canto. -

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

