

N. 2563

di Protocollo



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELL'OPERA SPETTACOLO

TITOLO:

ARTURO VA IN CITTA'

Marca: S.A. ARTI TI ASSOCIATI

Metraggio { *dichiarato* 2315
 accertato 2315

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ARTURO VA IN CITTA': Interpreti FERNANDEL - GABY MORLAY - JULES BERRY - PIERRE BRASSEUR

In un piccolo villaggio francese vive il giovane Arturo Maffre nipote di un grande giornalista. Per parlare delle sorti del suo paese un giorno decide di andare a Parigi per trovare suo zio.

Ma disgraziatamente arriva proprio il giorno in cui suo zio, colpito da un attacco al cuore, è morto.

Vasco, tipo di avventuriero senza scrupoli, cerca di impossessarsi del giornale l'Incorruttibile, di proprietà del defunto Maffre e per far ciò, cerca di valersi dell'aiuto della Signorina Juliette, promettendole in cambio di aiutare il di lei fidanzato Bastien, giornalista serio e valoroso.

Anche il gruppo Rikel, cerca di far valere le sue azioni per la conquista del giornale. La lotta promette di riscaldarsi quando interviene improvvisamente Arturo che y come erede legittimo reclama i suoi diritti. Vasco appena lo vede, lo circonda con le sue cure e credendo di poterne fare quello che vuole, lo insedia al posto di direttore del giornale. Ed ecco Arturo alla testa di uno dei grandi quotidiani. Non sa che pesci pigliare e per evitare sbagli di vale dell'opera di Juliette che lo inizia a tutti i retrosceni della vita di un giornale. Il controllo effettivo gli sfugge e tutti si burlano di lui. Avviene allora la reazione e mentre sta per scoppiare uno scandalo commerciale provocato da articolisti di Vasco, Arturo riesce a smarcherare ogni cosa e per la prima volta farà atto di autorità e denuncerà nel suo proprio giornale l'uomo che ha cercato di disonorare il nome di suo zio.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

26 6 1937

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Vasco, che vede la mala parata, dopo un violento alterco con Arturo, abbandona il campo. Ma la Direzione del giornale non è per Arturo che non vede l'ora di tornare al suo paese per giocare alle bocce e per far questo, nomina direttore Estien, il fidanzato di Juliette.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA