

N. **25624** di protocollo

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N. 592**

Metraggio: dichiarato **220**  
accertato

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

**1592**

il N. .... contiene

### NEL MONDO DELLA TECNICA

<b>USA</b>	<b>Lo Spuntnik n. 2</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Lo Spuntnik n. 2</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Salone dell'auto a Torino</b>
<b>EGITTO</b>	<b>Scavi nella valle dei Templi</b>

### CRONACA DELLE ISOLE

<b>ITALIA</b>	<b>Gala cinematografica Palermo</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Concorso ippico Palermo</b>

### LOTTA AD OLTRANZA

<b>USA</b>	<b>Gara motonautica</b>
<b>OLANDA</b>	<b>Barconi in gara</b>
<b>IRLANDA</b>	<b>Lotta libera collettiva</b>

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%  
(Decimo comma dell'art. 15-legge 31/7/1956 N.° 397)

p. L. DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **7 NOV. 1957**  
termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo  
i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene rela-  
tive, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma li **7 NOV. 1957**

**IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO**

**F.to Resta**