

**PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **L'EVASO DALL'ISOLA DEL DIABOLO**

Metraggio { <sup>dichiarato</sup> <sub>accertato</sub> **2170**

Marca:

**JULIUS HAHN PICTURES CONF.**

**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**

**REGIA: EDUARD VORHANS**

**INTERPRETI: BERLE OBERON - JOHN GARRICH - MARGOT CHAINE - CHARLES CARSON -  
ADRIEN SEYDOR**

Un compositore di musica, povero e sconosciuto, intrattiene una celebre cantante. Costei decide di sposarlo, anche per aumentare la pubblicità al proprio nome. Il suo hanno un bambino; ma nulla riesce a persuadere la donna, fatua e viziosa, a cambiare vita. Ella continua a tradire il marito e, quando l'opera di lui ottiene un cattivo risultato di pubblico e di critica, non esita ad insultarlo e a schiaffeggiarlo. - Il marito, allora, comprende tutta la bassesse della donna che ha sposato e, sorprendendola con un di lei ammiratore, uccide il rivale... Poi, consegnato il figliuolino ad una sua fedele amica d'infanzia, fugge. Arrestato e processato, è condannato a trent'anni di Cayenna. Riesce a fuggire e, ritornato a Parigi, può sposare colei che lo ha custodito il bimbo, poiché sua moglie è nel frattempo morta. Rimpicciandosi alla propria arte scrive un'opera che ripete sulle scene la sua odiosità. Riconosciuto dal commentatore stesso dell'isola di pena da cui è fuggito, questi, comprese dall'opera cui assiste, si convince a tacere e a non denunciarlo.....

**P I H H**

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **28 GIUGNO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **28 GIUGNO 1947**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

