

N. 25340



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "DAS HEILIGE ERBE"
(Eredità sacra)

Metraggio { dichiarato 2600
 accertato 2500

Marca: RONDO FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Hermann Ehrhard, Christl Eber - Olga von Togni, ecc.
Regia : Alfred Salm

Un giorno il guardiacaccia Sonnleitner scopre un cervo morto per essersi cacciato in una trappola e cercando di arrestare il cacciatore di frodo, questi cade da una roccia e si uccide. Egli racconta tutto al padrone Sig. Bruckner, il quale capisce la situazione, ma i contadini del luogo pretendono che venga trasferito e che al suo posto ci venga messo un altro del luogo, sotto minaccia di dare a qualcun altro in affitto la riserva. Per non perdere tutto il frutto della sua fatica Bruckner cede e trova a Sonnleitner un'altra occupazione, lontano da lì. Intanto prende il posto il nuovo guardia caccia, raccomandato dal Grospointner, ma dopo poco si accorge che si tratta di una cosa poco pulita, quando il Grospointner gli propone di far finta di non vedere un suo amico che voleva cacciare il cervo. Prandner, il nuovo, non accetta ma si accorge che Grospointner ha dato lo stesso il permesso all'amico cui è debitore, di cacciare. Prandner decide di lasciarlo fare per poterlo smascherare ed inviata Eva, la figlia di Sonnleitner, ad essere testimone. Essa rifiuta, ma quando sente sparare corre nel bosco e trova le prove, le corna del cervo ucciso, nascoste in un cespuglio. Con queste denunciano Grospointner e così Sonnleitner può tornare a casa dalla famiglia che lo attende.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 10 OTT. 1957 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li 14 OTT. 1957

P. c. o.
(Dr. G. de Conzatti)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Resto