

N. 252011



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "JOE DAKOTA" (Il ritorno di Joe Dakota)

Metraggio { dichiarato 220
accertato 220

220

Marca: UNIVERSAL INTERNATIONAL

Terenzi - 4 Fontane, 25

INTERPRETI: John HANCOCK, Charles PATREN

DIRETTORE: Richard RIBBLETT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SOLO per l'edizione

2010

CRIMINALE

Una straniera s'è accoccolata ad Arborville i cui abitanti sono in preda alla febbre del petrolio, che il tecniche Gal Moore ha scoperto nella proprietà di un Indiano, che si fa chiamare Joe Dakota ed è misteriosamente sparito. L'unica persona affabile con lo straniero è la ragazza Jody Weaver, che, richieste, racconta che l'Indian era stato linciato per averla uccisa di notte. Gal che crede ancora d'aver comprato il terreno petrolifero dall'Indian prima della sua morte, è messo in difficoltà dalle straniere, il quale rivendica la proprietà di quella terra, chiedendosi agli Joe Dakota. L'onestà popolare della cittadina non sa a chi credere: né alla onestà di Gal o alla sincerità delle straniere. Finché questi, da un'iniziale offerta di Jody, non rivelano che la ragazza era stata assassinata da Gal e non dall'Indian, vittima innocente. La folla si schiera con Joe, Gal viene assicurato alla giustizia e la quiete torna ad Arborville.



28 OTT. 1951

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

31 OTT. 1957

p. c. c.
(Dr. G. de Gasperi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta