

N. 25184

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

Titolo: CLASSE DI FERRO

Metraggio { dichiarato.....
accertato 2680

Marca: S.P.I.C.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Titanus presenta: CLASSE DI FERRO con Madeleine Fischer, Renato Salvatori, Vincente Parra, Rosario Borelli, Maria Teresa Vianello, José Jaspe, Carlo Larranaga, Angelina Tamaio, Mirva Arvin, Michele Abruzzo, Nadia Bianchi, Walter Santesso, Attilio Martella, Maria Ambrosino, Giorgio Seralonga, Gianni Minervini, Antonio Petito, Giancarlo Bianconi, Lia Ricciardi, Alice Sandro, con la partecipazione del cantante chitarrista Fausto Cigliano con Memmo Carotenuto e la partecipazione straordinaria di Nino Besozzi. Una Produzione Titanus-S.P.I.C., realizzata da Gilberto Carbone, soggetto: Antonio Margheriti, sceneggiatura: Antonio Margheriti e Turi Vasile, architetto: Giuseppe Ranieri, arredatore: Alfredo Melidoni, montaggio: Mario Serandrei, aiuti registi: Antonio Margieri, Adolfo Dragone; ass. regia: Bruno D'Alessandro. Segret. ediz. Carla Fierro, fotogr. di scena: G. B. Polletto. Direttore produz. Danilo Marciani, segret. di produz.: Guglielmo Caronaro, tecnico del suono: Guido Nardone, operatore alla macchina: Marcello Masciotti, capo truccatore: Telemaco Tilli. Direttore fotografia: Raffaele Masciocchi. Mu-

siche: Lelio Luttazzi dirette dall'autore. Ediz. musicali Titanus. Regia di Turi Vasile.

TRAMA. — Narra le avventure comico sentimentali di un gruppo di fanti. Nando è un patito della tromba; Giulio un cantante nato; Mario, divo dei fumetti; Roberto il figlio di un grande editore che fa il militare per farsi le ossa come dice suo padre, e Gianni un promettente scrittore. Al gran ballo del reggimento, Roberto, che non ha svelato agli amici di essere sfacciatamente ricco, invita sua sorella Isabella presentandola come una istitutrice. Isabella promette a Gianni che parlerà di lui ad una sua amica che lavora presso un editore... Il libro di Gianni sarà pubblicato grazie alla raccomandazione di Isabella la quale, anche se innamorata del giovane, seguita nella finzione della istitutrice. Alla fine, ottenuto il consenso del padre al fidanzamento, Isabella svela la sua identità ed organizza un pranzo per tutti gli amici di suo fratello durante il quale Mario, «il divo» si riconcilia con la sua fidanzata.

FILM NAZIONALE AMMESSO
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%
(legge 31-7-1956 N. 897 e legge
22-12-1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso ai termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 370 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli, le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

10 OTT. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
p. g. e.
(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Resta