

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO



Titolo: OCCHIO PER OCCHIO

Metraggio { dichiarato
3190
accertato

Marca: JOLLY FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Titanus presenta Cur Jurgens, Folco Lulli in un film di André Cayatte OCCHIO PER OCCHIO con la partecipazione di Lea Padovani - Sceneggiatura André Cayatte-Vahè Katcha - Edizione Plon Parigi - Adattamento cinematografico di André Cayatte - Dialoghi di Pierre Bost; con Dario Montero, Robert Porte, Helene Manson, Marlene Chicheportiche, Micheline Cary, Jean Habey, Ziani, Pascal Mazzotti, Doudou Babet, René Havard, Douking, Maria Zanolì, con Pascale Audret e Paul Frankeur - Direttore della fotografia Christian Matras - Scenografia Jacques Colombier - Musica e canzoni di Louiguy - Edizione Continental & Hortensia - « C'est le destin qui commande » parole di André Tabet è interpretato da Julie Greco - « Les valaes de Chopin » sono interpretati da Jean Doyen - Ass. realizzatori: Jean Valere, Jacques Corbel - Operatore Alain Douarinou - Tecnico suono Jacques Lebreton - Ass. operatori E. Bourreaud, H. Champion, M. Lechevallier - Capomontatore: Paul Cayatte - Ass. montatore Nicole Colombier - Dirett. produz. Georges Testard - Aiuto diret-

tore G. Brandle - Dirett. esterni F. Bernardi - Assistenti scenografi R. Guisgand, G. Petitot - Truccatore R. Daudin - Aiuto truccatore M. Testard - Fotografo G. Boutinot - Direttore produzione François Carron.

LA TRAMA: A Trablos, nel Medio Oriente, il dott. Walter, per non aver operato una donna (che poi muore) viene a trovarsi perseguitato dal marito sig. Borta. Un giorno, essendosi trovato in un paese per curare un ammalato, uscendo trova la propria macchina senza ruote. I mezzi locali partono una volta la settimana. Decide di tornare a piedi. Bartak lo raggiunge e così comincia un lungo e faticoso viaggio nel deserto. Vengono a trovarsi senza viveri e senza acqua. Il dott. Walter, non conoscendo la strada, ferisce Bartok dicendogli che se entro dieci giorni non arriveranno a Trablos, il braccio andrà in cancrena. Bartok vede che ormai non potrà più farcela, ma indirizza Walter in una direzione sbagliata.

11 SET. 1957

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il a termine dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, non sostituendone le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2.

AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONALE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%
* comma dell'art. 12 della legge 3117/1956 N. 897)
p. il DIRETTORE GENERALE

p. c. o.
(Dr. Guido Caracci)

Il Sottosegretario di Stato

ROMA li 27 OTT. 1957

P.to Resta