



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "IL PILOTA RAZZO E LA BELLA SIBERIANA" (JET PILOT) Ed. Italiana

 Metraggio {

dichiarato

accertato

Marca: R.K.O RADIO FILMS

3185

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

 Regia di : JOSEP VON STERNBERG

Interpreti : JOHN WAYNE - JANET LEIGH

Distribuzione : RKO RADIO FILMS

In una base per aviogetti nell'Alaska, aerei in esercitazione scorgono un aereo russo che sorvola il territorio e lo costringono ad atterrare. Con stupefazione del personale, ci si avvede che il pilota è una giovane e bella donna. Il sospetto che si tratti di una spia si fa strada nell'animo di tutti e mentre si prendono le necessarie misure, la ragazza viene affidata al Colonello Jim, il quale si incarica di istruirla al pilotaggio di un aviogetto americano.

In breve Jim, innamorato di Anna, decide di sposarla. Gli fanno ascoltare un disco registrato contenente una trasmissione di Anna (il cui vero nome è Olga) indirizzata all'organizzazione spionistica russa. Jim per evitarle il carcere fugge con lei in Siberia. Dopo poco tempo però giunge a Mosca un ufficiale con una buona notizia: si è deciso di scambiare il prezioso ostaggio contro cinque ostaggi russi prigionieri degli americani. Jim verrà rimpatriato e per evitare che porti in America i segreti da lui appresi in Russia, si decide di drogarlo. Olga, allora, per evitare ciò, sale sull'aviogetto americano, raggiunge Jim, lo prende a bordo ed insieme dopo una lotta nei cieli contro gli aerei lanciati al loro inseguimento, riescono ad atterrare nuovamente in Alaska.

25 SET. 1957

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

26 NOV. 1980

 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GEN. SPETTACOLO

P. e. c.

(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta