## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

L'ISOLA NEL SOLE > TITOLO:

(Island in the sun)

Metraggio

dichiarato 3.332

Marca:

20th Century - Fox S. A. I.

Terenzi - 4 Fontane, 25

SOGGETTO

Interpreti: JAMES MASON - JOAN FONTAINE - DOROTHY DANDRIDGE - JOAN COLLINS - MICHAEL

RENNIE - HENRY BELAFONTE.

Produzione: DARRYL F. ZANUCK.

Regia: ROBERT ROSSEN.

## LA TRAMA

L'isola di Santa Marta nelle Antille britanniche: lussurreggiante paradiso ove il torrido sole dei tropici più che altrove fermenta odi ed amori.

La popolazione indigena manovrata da avveduti agitatori, guarda con rancore i bianchi, eredi dei primi colonizzatori francesi, gelosi custodi di prerogative razziali che lo spirito dei tempi moderni, più d'ogni altro fattore, continuamente lima e tende ad annullare.

Tuttavia la lotta stessa impone dei contatti che si risolvono in promiscue amicizie ed amori: così il giovane segretario del Governatore Denis Archer s'innamorerà della bella mulatta Margo, amica di David Boyeur, leader dei negri dell'isola, che a sua volta ama Mavis Norman, erede di uno dei più nobili nomi dell'isola.

Nemico intransigente della gente di colore è invece il colono Maxwell Fleury, la cui sorella Jocelyn è innamorata di Euan, il figlio del Governatore. Maxwell

è anche gelosisismo di sua moglie Silvia, e un giorno uccide il colonnello Carson, al quale rimproverava le troppe attenzioni da questi usate a Silvia.

Maxwell tenta d'incolpare dell'omicidio un ladro occasionale, ma non è creduto dal capo della polizia inglese. Per colmo un'indiscrezione giornalistica rivela che l'ava di Maxwell era una mulatta. Ciò compromette il matrimonio di sua sorella Jocelyn con Euan.

Maxwell in preda al rimorso si costituisce al Capo della Polizia. Ma se egli non ha saputo superare il pregiudizio razziale, causa prima d'ogni suo guaio, lo può l'amore di Euan per Jocelyn, che viene suggellato con il matrimonio.

La bella Margo sposerà Denis, ma il politicante Boyeur rinuncerà all'amore di Mavis per restare accanto al suo popolo e guidarlo nella lotta per la rivendicazione ultima dei propri diritti.

osta concesso il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta concesso il termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

p. c. c.

Roma, li 26 AGO. 1957 (Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO