

24840



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: **SISSI, GIOVANE IMPERATRICE (SISSI, DIE JUNGE KAISERIN)**

Metraggio { dichiarato 3000
 accertato 2700

Marca **HERO FILMVERLEI**

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Principessa Sissi ha sposato l'Imperatore Francesco Giuseppe ed è diventata Imperatrice d'Austria. Il matrimonio sembra uno dei più riusciti. Sissi ha portato un vento di giovinezza e di freschezza nella vecchia corte retta dal più rigorosissimo protocollo spagnolo, diretto dalla Regina Madre. La Regina Madre mal tollera la freschezza e la giovinezza di Sissi che ella, nella sua austerità, non ritiene conveniente ad una Imperatrice d'Austria e continua a punzecchiare la Giovane Imperatrice, pretendendo da essa un maggior attaccamento al protocollo.

Da qui nascono i primi contrasti ai quali Sissi reagisce abbandonando la Reggia e ritornando nella sua dolce e tranquilla dimora in Davos tra la madre ed il padre. Sembra che il matrimonio stia per naufragare quando Francesco Giuseppe prende l'iniziativa di raggiungere Sissi, con la quale si riconcilia nella calma di un'escursione alpinistica nel Tirolo.

Sissi ritorna alla Reggia: la Regina Madre che non la perdona questa sua fuga dal soffocante ambiente di Sigmundbrunn, inizia contro di lei una battaglia serratissima per allontanarla la bambina che nel frattempo è nata. Motivo di questo allontanamento è da lei giustificato con il fatto che l'Imperatrice d'Austria deve essere vicina al proprio marito e non può pertanto provvedere all'educazione della figlia. La reazione di Sissi è violentissima e di nuove sembra che tutto stia per precipitare in una separazione fra lei e l'Imperatore quando l'umanità di Sissi riesce a conciliare i ribelli ungheresi con la corona d'Austria accettando per se e per il marito Francesco Giuseppe la corona di Santo Stefano.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta concesso il 22 LUG. 1957 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

P. C. C.

Roma, li 13 AGO. 1957 (Dr. G. de Comasi) IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta

La Regina Madre ha capito quale grandezza d'animo si celi dietro la fragile giovinezza di Sissi e di sua iniziativa restituisce l'Infante alla Genitrice.

Il film termina con l'incoronamento a Regina d'Ungheria ed a Re d'Ungheria della coppia reale.

INTERPRETI PRINCIPALI

ROMY SCHNEIDER
KARLHEINE BOSE
MAGDA SCHNEIDER
GUSTAV KRUSH
VILMA DIETRICH
JOSEF MEINRAD

OPERATORE

HERBERT GRUBER

presenta

DISTRIBUZIONE:

DEMO DE LUCA GEMMATIS CINEMATOGRAFICA

SISSEI, GIOVANE IMPERATRICE

Direttore della Fotografia
ERNO NUNZI

Architetto
FRIEDRICH JUPITER-JONSTOFF

Colore
Agfaolor

Musiche di
ANTON PROKS

Direttore di Produzione
KARL HILICH

Scritto e Diretto da
ERNEST KAMENKA

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA