

N. 24701



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **ARLECCHINATA**

PRODUZIONE

Metraggio { dichiarato ~~64~~ = 750
 { accertato **750**

Marca: **FRANCO IASIELLO**

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: G.W.CHILI

OPERATORE: GABOR POGANY

Arlecchiniò Magico nome che ispirò pittori e commediografi. Partendo dalle origini Greche di Arlecchino (Sannio) la storia di questa maschera si snoderà lungo il medio evo fino a Carlo Goldoni che lo immortalerà nelle sue più belle commedie.

Sarà Arlecchino stesso che racconterà la propria storia agli altri suoi compagni, Le Maschere, durante uno spettacolo di Burattini, davanti ad un pubblico festante, formato di spettatori di ogni età.

Le Commedie Greche e Romane, le Commedie di Carlo Goldoni, le figure del Callot, i quadri del Magnasco, ecc., ecco il materiale vivido, scoppiettante, colorato che verrà presentato in questo film che racchiude tremila anni di allegria nel mondo.-

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 21/7/1953 N.º 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **28 GIU. 1957** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li **18 FEB. 1958**

(G. de Comati)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Resta