

N. 24700



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: FIAMMA DIVINA

Metraggio { dichiarato 350
 { accertato 350

Marca: ATLENTE FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: GIANCARLO ARBACI

OPERATORE: SPARTACO MAGGI

Questo film vuol essere l'esemplificazione del dono divino dell'arte dato da Dio a pochi prescelti dalla sua divina provvidenza- dal saper dipingere che permette di eternare così ai posteri, immagini come lo spirito dell'artista, illuminato appunto dalla fiamma divina, li vede ed intese.

Da Giotto a Luca Signorelli, da Botticelli a Salvator Rosa al Beato Angelico, è un inno infiammato d'arte e di fede che si conclude con la visione titanica ed immortale dovuta a Michelangelo che, nel giudizio universale della Cappella Sistina, innalza al Creatore uno dei maggiori monumenti che l'arte ha nei secoli, innalzato alla maestà del Signore. =

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 11/7/1955 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 28 GIU. 1957 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li 18 FEB. 1958

p. c. e.
(G. G. de' Cornali)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Resta