

N. 24648



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **RACCONTO DI LUSITANIA**

Metraggio { *dichiarato* metri 284
accertato 288

Marca: **CARLO NATI**

10.000 - 1.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il Portogallo è il Paese più occidentale di Europa e insieme il punto d'incontro della civiltà latina e di quella araba in un clima che pur risente delle nordiche influenze galle e celtibere. Lisboa con la sua architettura, non le sue case rivestite da marnette moresche, è il simbolo di questo mondo che ha un'influenza enorme nella civiltà dei popoli e nella valorizzazione del mondo stesso nei tempi che vanno dal Medio Evo a Rinascimento. - Se si visitano le coste portoghesi, da quel capo da Roca che è il punto più occidentale d'Europa, Setubal ancora fenicia, a Nazarè cartaginese, se si risale l'estuario del Tage che alla fine diviene mare, si può capire l'istinto dei navigatori che ha il popolo del Portogallo.

Nasce questo dalla leggenda che Lisboa (Ulyessa) fu fondata da Ulisse, il primo grande navigatore del mito? Certo da questa costa sono partiti Vasco da Gama, Alfonso de Albuquerque e tanti altri navigatori alle cui imprese si deve la scoperta e la valorizzazione di mezzo mondo.

È il nostro un racconto del presente che indaga per immagini i valori sempre attuali di quel passato.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **28 GIU 1957** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **14 FEB. 1959**

[Signature]
P. C. C.
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta