

24553



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I MONGOLOIDI

Metraggio

dichiarato 320

accertato 320

Industrie Cinemat. e Telev.
di Milano

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Armando Nalbone

Operatore: Gian Maria Rinoldi

DOCUMENTARIO IN FERRANICOLOR.

DOCUMENTARIO
COLORI

Fra tutti i bambini che per una o l'altra malattia si differenziano dai bambini normali, il mongoloide si distingue per alcune caratteristiche somato-psichiche così tipiche e costanti da farne un soggetto facilmente individuabile a prima vista. Questi bambini fino a qualche anno fa erano esclusi da qualsiasi scuola. Ogni ambulatorio, ogni medico li considerava inaccettabili da qualsiasi comunità scolastica, aggravando in tal modo la pena e la responsabilità dei loro genitori.

Finalmente nel 1950 è sorto a Milano il Centro Sperimentale Treves De Santis per la rieducazione dei mongoloidei, unico in Europa. In questo centro ogni attività è basata sul principio pedagogico di avviare questi soggetti alle nozioni scolastiche più facili, ma soprattutto far nascere e stimolare le attitudini pratiche, sviluppare in loro l'interesse per la vita.

Così, con la tenace opera di assistenza dei medici e degli insegnanti, anche questi piccoli ammalati imparano a stare nella società; giocano, cantano, lavorano ed imparano a volersi bene, ad aiutarsi reciprocamente con viva serenità e partecipazione alla vita.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 21/7/1953 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 26 GIU. 1957
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 21 FEB. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - GORVO

F.to Resta