

24495



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UNIFORMI DI IERI - UFFICIALI DI DOMANI"

Metraggio { dichiarato 340  
340  
accertato

Marca: ATLANTE FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista:

Vincenzo Castaldi

Operatore:

Riccardo Chiti

Il documentario, con il cinemascope, illustrerà un magnifico complesso di storia, di armi, di attrezzature, e il colore riporterà sullo schermo i magnifici campi di neve dell'Abetone, gli impianti sportivi di una scuola di giovani che hanno scelto la carriera delle armi.

La loro permanenza in Accademia, le loro diverse difficoltà l'assorbire la dottrina e le nuove discipline che sono impartite dall'ateneo Militare sono messe a fuoco dall'obbiettivo. Aule di studio ed esercitazioni pratiche, sport ed esercizi fisici, esercitazioni a fuoco, Museo e Sacrazio, Circolo Allievi e le perfette sfilate saranno riprese dalla macchina da presa per documentare il valore educativo civile e militare dell'Accademia nel forgiare la cultura e il carattere dei giovani.

ATLANTE FILM

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE CINEMATOGRAFICA  
(art. 12 della legge 17/1/1951 n. 1)  
CATEGORIA GENERALE

*Holly*

26 010 1957

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il \_\_\_\_\_ a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

14 APR. 1958

p. c. c.

ROMA II

(Dr. G. de Cesari)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

F.to Resta