

N. 23812



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: " UOMINI IN GUERRA "
(MEN IN WAR)

Metraggio { dichiarato
accertato 2750

Marca: UNITED ARTISTS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Anthony Mann

Interpreti : Robert Ryan, Aldo Ray, Robert Keith.

TRAMA: Nel dicembre 1950, mentre le forze americane erano in ritirata sul fronte di Corea, un plotone di fanteria, al comando del Tenente Marc Benson, viene circondato dal nemico e privato, quindi, di ogni contatto con il Quartier Generale.

La loro unica speranza è di raggiungere una posizione chiamata " Collina 465 ". Lungo il tragitto essi incontrano jep sulla quale si trovano il sergente Montana Williamette ed un colonnello, vittima di una ferita che gli ha provocato un forte shock : ambedue cercano di raggiungere il più vicino posto di soccorso. Benson obbliga invece Montana e il colonnello di accompagnarsi a loro avendo necessità di usare la jep per il carico di armi e munizioni. Williamette, un buon soldato, è in antagonismo con Benson, altrettanto bravo, e coraggioso. Mentre la marcia verso la collina diventa sempre più opprimente e pericolosa a causa di imboscate da parte di tiratori scelti coreani, mine e fuoco incessante di artiglieria, i due uomini per quanto diversi di idee, si aiutano l'un l'altro e la stima reciproca aumenta.

Finalmente, dopo una sanguinosa battaglia per raggiungere la cima della collina, Benson Montana e un altro superstite del gruppo, si trovano soli. Essi sanno che i rinforzi americani sono in arrivo e che la battaglia è stata vinta. Una insolita premiazione, al nome dei loro colleghi caduti, con il conferimento delle stellette d'argento, avviene, mentre i tre superstiti attendono il loro destino.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **22 MAR. 1957** termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni :

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 29 APR. 1965

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
p. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca