

TITOLO: **SPOSO IL MIO AMORE**
 Metraggio { *dichiarato*  
                   *accertato*      **2054**

 Marca: **HERBERT WILCOX**  
 prod. Ltd.
DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Kenibert Wilcox

Protagonisti : Anne Heagle - Tullio Carminati - Robert Douglas

TRAMA

Mentre all'esterno del "Club delle Orchidee" Jacqueline balla con le castagnette al suono dell'organetto di Carlo, una guardia li riprende e li invita a sgomberare. L'autista della macchina di Mario, che si trova a passare di là, suona per avere la via libera. Avviene un alterco durante il quale l'autista chiama i suonatori ambulanti "vagabondi".

Jacqueline si risente e rifiuta la moneta che Mario le aveva gettata.

In seguito a questo provocato trambusto Jacqueline è citata dinanzi al magistrato. Padre Donnelly accompagna Jacqueline da Mario perchè la cosa non abbia seguito e ottenuto lo scopo, consiglia la ragazza a ringraziarlo. Mario s'interessa a Jacqueline che è orfana e protetta da Carlo, uomo di alto senso morale.

Jacqueline abbandona la vita che conducono i suoi compagni girovaghi e decide di lavorare offrendosi come cameriera. Ma le occorrono delle referenze e ricorre anche per questo a Padre Donnelly che fa di tutto per aiutarla.

Ottiene di entrare come domestica presso la signora Boroski, ma durante un ricevimento, per un incidente, è licenziata. Mario, che viene a conoscenza dell'infortunio, cerca di aiutarla a trovarsi un altro posto e l'affida alla sua cuoca.

Via via l'interesse di Mario per Jacqueline si fa sempre più profondo e a mezzo di Padre Donnelly riesce a farla alloggiare in una casa tranquilla e a riprendere le lezioni di ballo, arte per la quale la fanciulla si sente portata.

Nell'accademia di ballo che frequenta, Jacqueline fa conoscenza con Nigel che s'innamora di lei. Mario, è amico di Nigel ma lo ritiene un Don Giovanni, l'invita a lasciare tranquilla Jacqueline e per meglio riuscire nell'intento ottiene che venga affidata a Nigel una delicata missione presso l'Ambasciata inglese a Shanghai. In seguito compromette la posizione di Nigel tanto che per questo deve dimettersi. Jacqueline che amava Nigel, lo difende di fronte a Mario ma poi, saputo che questi a mezzo di Padre Donnelly l'ha sempre aiutata sin dal principio della loro conoscenza, amandola, decide di sposarlo ed accompagnarlo in un lungo viaggio all'estero.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso <sup>16 GIUGNO 1947</sup> sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, <sup>16 GIUGNO 1947</sup> e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) *---*

Roma, li

16 GIUGNO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO