

N. 23548



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: L'ORA DEL DELITTO (Strange Intruder)

Metraggio } *dichiarato* 2300
 } *accertato* 2300

Marca: Escl. ALLIED ARTISTS Corporation

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti principali: EDMUND PURDOM - IDA LUPINO - ANN HARDING - JACQUES BERGERAC
Sceneggiatura: D. EVANS - W. DOUGLAS
Dal romanzo di HELEN FOWLER
Musica: PAUL DUNLAP
Produzione: L. PARSON
Montaggio: M. WRIGHT, A.C.E.
Aiuto Regista: K. WALTERS
Regia: IRVING RAPPER
Scenografia: L. THOMAS

TRAMA

In un campo di prigionia in Corea i prigionieri americani sono sottoposti al più barbaro trattamento dai cinesi comunisti. Due americani, il Dottor Adrian e Paul sono divenuti particolarmente amici. Il dottore ha confidato all'amico tutta la sua vita e persino i particolari della sua casa. In occasione di una violenza atroce il dottore si ribella ai suoi aguzzini e viene staffilato a morte. Intanto una incursione aerea favorisce una ribellione. L'amico cerca di trascinar via il dottore, ma questi è ormai finito e vuole dall'amico Paul la promessa che andrà dai suoi e che « porterà a lui i due figli »: gli consegna l'orologio nella cui cassa vi è la fotografia dei figli.
L'amico torna in patria ed è ricoverato in clinica psichiatrica: ha una forma di paranoia per cui è ssato agli avvenimenti della prigionia. Creduto migliorato ha un permesso e va nella casa del dottore. Ne riconosce ogni particolare; riconosce le persone di ognuna delle quali sa a perfezione le abitudini, i caratteri. Il padre del dottore, colpito da paralisi, invita il giovane amico a prendere il posto di Adrian nella famiglia. Quando Paul conosce i due bambini riprende sempre più corpo la sua fissazione, la frase del dottore « portali a me » — detta dal dottore in senso che li mantenesse affezionati alla sua memoria anche se la moglie avesse sposato un altro, — nella sua mente acquista il significato di « uccidili perchè si congiungano a me nell'al di là ». Con tale fissazione in tre occasioni tenta di ucciderli; per fortuna all'ultimo momento un barlume di ragione ritorna e lo fa desistere. All'ultimo, incontratosi con colui che corteggiava la moglie del dottore e la ricattava, si azzuffa con lui per difendere la donna e viene rotolato per una scala: rimane ferito; ma ciò favorisce la sua guarigione. E ritorna alla clinica psichiatrica con un arivederci, che lascia comprendere che tornerà, ormai guarito, per riprendere felice il suo posto nel mondo.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **13 FEB. 1957** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **27 FEB. 1957**

*P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca