

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- SERVIZI DELLO SPETTACOLO -

TITOLO: **LA PISTOLA NON BASTA (Man from Del Rio)**

Metraggio { dichiarato .....  
 accertato **2360** Marca: **United Artists**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Harry Horner**Interpreti: **Anthony Quinn, Katy Jurado, Peter Whitney**

**TRAMA:** Dave Robles, guerrigliero messicano senza amici, si reca alla città di frontiera di Mesa dopo aver ucciso un desperado. Quello stesso giorno Dave aiuta lo sceriffo della città uccidendo un fuorilegge, ferendone un altro, e mandando un terzo lontano dalla città. Acquista anche la gratitudine della infermiera Estella, impietosa per la sorte dello sceriffo. L'abilità di Dave nel manovrare la pistola fa sì che i cittadini lo vogliano eleggere sceriffo della città. Ad una festa da ballo Estella non condivide le sue opinioni poiché con la forza solamente egli non potrà acquistare il rispetto della gente. Avvilite Dave si ubriaca e Bannister, il proprietario di un Saloon, suo rivale, ne approfitta per sfidarlo a braccia di ferro. Per quanto vittorioso Dave si spezza il polso durante la lotta. Dave capisce che questo incidente lo danneggerà per sempre ma vuol mantenere il segreto. Per una indiscrezione del dottore che non ha mantenuto il segreto sulla gravità del suo polso, Bannister viene a saperlo e sfida nuovamente Dave, che per quanto incapace a tenere in mano la pistola, accetta. Di fronte all'intera città Bannister, prevedendo di essere stato preso in giro da Dave, impallidisce pensando che la nota abilità di Dave potrebbe avere il sopravvento su di lui. Ma un proiettile sparato da un giovane guerrigliero locale in aiuto dell'indifeso Dave, salva la situazione ferendo Bannister. Quando la popolazione apprende l'incidente di Dave e il suo coraggio a rischiare la vita, l'entusiasmo raggiunge il colmo e anche Estella, dapprima incredula, accetta l'amore di Dave, ormai riabilitato.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il **4 FEB. 1957** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, **10 APR 1964**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
 ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO