

N. 23426



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: "SCALO A ORLY" (*Escalo a Orly*)

Hoche Prod.-R.Ventura-Ma-
rina Film et Corona Film
Prod. (Mondex Film)

Metraggio { *dichiarato* 3.048
accertato 3055

Marca: ~~CALIPSO FILM~~
Distribuzione: ORIONE FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

FILM "SCALO A ORLY"

Regia: Jean Dreville

Interpreti: Dany Robin - Dieter Borsche - Simone Renat - François Périer-Heinz Ruhmann

Prodotto: Hoche Production-Ray Ventura-Marina Film et Corona Film Production(Mondex Film)

Esclusività : CALIPSO FILM Distribuzione ORIONE FILM

TRAMA DAL FILM

E' la storia di un idillio sbocciato tra un pilota della TWA ed una giovane impiegata del servizio informazioni dell'aeroporto.

Attorno al loro amore dolce e platonico si intrecciano le vicende di altri esseri, felici ed infelici, avventurosi e pacifici, gente che va, gente che viene, aeroplani in arrivo e in partenza. Lo scalo di Orly è il teatro di tutte queste vicende, che nascono, si svolgono e finiscono nel giro di tre giorni:mercoledì-giovedì e venerdì di una settimana qualunque in un anno qualunque.

Un vecchio commesso di dogana, messo in sospetto da un pacco di apparecchi acustici che incidentalmente si sfascia, mette la polizia sulle tracce di una pericolosa banda di spacciatori di stupefacenti. Una diva, già leggermente sfiorita e piena di nostalgia, giunge a Parigi per firmare un contratto per un film che forse sarà il suo canto del cigno. Il suo Direttore di Produzione ha trovato un finanziatore ma non sa che questi altro non è che il capo dei trafficanti di droghe. La polizia sventerà definitivamente il commercio illecito, non prima, però, che l'avventuriero, salito sull'aereo pilotato dal fidanzato della piccola impiegata innamorata, tenti di far dirottare l'apparecchio con la minaccia di una pistola puntata. Ma sull'aeroplano, è salito per sbaglio sotto l'effetto della prima "sbronza" della sua vita, anche il timido commesso doganale e proprio lui, umile impiegato, eterno travet senza storia, vivendo la più emozionante delle avventure, riuscirà a rendere inoffensivo il capo degli spacciatori il quale verrà consegnato alla polizia che è in attesa allo scalo di Orly.

L'abbraccio fra i due innamorati conclude e dà un lieto finale a tutta la vicenda.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **19 GEN. 1957** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **p. c. e.**

(*Dr. G. de Comasi*)

Roma, li **25 GEN. 1957**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca