

N. 23406



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

ORIGINALE

TITOLO: WALK THE PROUD LAND (La terra degli Apaches)

Metraggio { dichiarato 2.600  
              { accertato 2630

Marca: UNIVERSAL INTERNATIONAL

Terenzi - Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Andie MURPHY - Anne BANCROFT

REGISTA: Jesse HIBBS

Vinti ma non domi, gli Apaches vivono in una riserva, sotto il controllo delle truppe federali, ad eccezione del ribelle Geronimo, che con alcuni fidi razzia i convogli dei pionieri. Clum, il nuovo agente indiano, si rende conto che per indurre gli Apaches a riconoscere le leggi, occorrono sistemi diversi da quelli usati dai militari. Queste sue vedute gli precacciano l'ostilità dell'esercito, specie quando ottiene dal Governo lo sgombero dei soldati e la costituzione di una polizia indiana. Una giovane indiana, Tienay, lo sostiene ed incita. Sebbene osteggiato, Clum prova la bontà dei suoi metodi quando egli stesso può catturare Geronimo e la sua banda con l'aiuto della polizia indiana. L'autorità militare, tuttavia, riprende il controllo della Riserva. Scoraggiato, Clum vuol rinunciare all'incarico, ma gli Apaches, affezionatisi a lui, lo incitano a perseverare nel compito di elevare le condizioni dei Pellerosse.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **31 GEN. 1957** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

**14 FEB. 1957**

P. C. C.  
(Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. lo Brusasca