

23306



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

FORESTA MALEDETTA (Territorio Verde)

TITOLO:

mt. 2.210.=

Metraggio

{ dichiarato
accertato

BOLIVAR - FILM - VENEZUELA

Marca:

2127

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La trama si svolge nella foresta venezuelana ancora selvaggia. Un ragazzo indigeno, Riccardo Miranda, è molto sensibile alle disgrazie che affliggono la sua terra, e intuendo la causa di tutto, nello oscurantismo e nell'ignoranza in cui vive la gente, studia ed ottiene il diploma di maestro rurale e col solo bagaglio della sua volontà parte per l'interno dell'Amazzonia. In un ambiente meravigliosamente selvaggio ove la poetica bellezza del creato avvince l'animo in una sintesi divina fra la natura e Dio, Riccardo Miranda trova che regna sovrana l'ignoranza, la dissolutesa contrabbando, l'avvilimento completo della individualità, il tutto potenziato e dominato col dispotismo di uno sfruttatore, Don Crisanto. Animato dal desiderio di redimere la propria gente, Riccardo Miranda, inizia la sua missione cercando di opporsi allo ignorantismo e al dispotismo aiutato in ciò da una ragazza, Nilda, con la quale si intesse un amore puro che si contrappone all'amore torbido, sensuale e venale esistente tra Don Crisanto e Rosalia. Lo scoppio di una epidemia di febbre gialla fa precipitare gli eventi: Don Crisanto è ucciso dal suo segretario, che fugge con Rosalia attraverso la palude che li travolge. Così il male si annienta nel male e nella terra redenta dal vizio e dall'ignorantismo, in una luce di distensione brilla la pace, il lavoro ed il progresso.

Titolo originale: TERRITORIO VERDE. Titolo definitivo: FORESTA MALEDETTA.

Regia: Ariel Severino e Horacio Peterson. Musiche di Tarcisio Fusco. Interpreti: Elena Fernan - Luisa Sandoval - Iura Vargas - Tomas Henriquez - Alberto Castillo Arraez - Alberto de Paz.

18 GEN. 1957

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

24 NOV. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO