



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PIANETA PROIBITO (Forbidden planet)

Metraggio dichiarato

2687

Metraggio accertato

Marca: Metro Goldwyn Mayer

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Fred Mac Leod Wilcox

Interpreti: Walter Pidgeon - Leslie Nielsen - Anne Francis

Nell'anno 2000 dopo Cristo, la razza umana è unita in un'unica federazione, col perfezionamento della propulsione atomica, nuovi mezzi di trasporto rendono possibili i viaggi interplanetari. Viaggiando alla velocità della luce; un incrociatore spaziale è guidato verso Altair-4, in cerca degli eventuali sopravvissuti di una esplorazione aerea di vent'anni prima. Il comandante è Adams, aiutato dal tenente Farman e dal Ten. Ostrow, medico di bordo. Mentre si avvicinano ad Altair-4, una voce, dal pianeta, consiglia ad Adams di non atterrare. È la voce del dottor Morbius, che faceva parte della spedizione di vent'anni prima. Adams non gli dà retta ed atterra. Improvvisamente arriva un piccolo veicolo sotto il controllo del robot "Robby" che parla e risponde come un essere umano. Esso conduce Adams, Farman e Ostrow da Morbius. L'incontro non è cordiale, malgrado la presenza di Altaira, una bella ragazza che non ha i sentimenti né l'espressione umani. Morbius spiega che tutti i sopravvissuti morirono orribilmente e misteriosamente, poco dopo avere atterrato nel pianeta, e consiglia ad Adams di tornare sulla terra. Quando l'ingegnere dell'incrociatore, Quin è trovato morto, senza ferite e senza apparente causa, Morbius, rivela che egli ha decifrato i segreti dei primi abitanti del pianeta. La morte di Morbius viene ammessa un termine ai suoi nefandi segreti ed alla sua dominazione sul pianeta Altair, che Adams e i suoi compagni possono abbandonare tornando sulla Terra assieme alla giovane Altaira.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 3 DIC. 1956 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

direttore della Divisione Revisione

Cinema Grafica e Teatrale

dr. Antonio Calabria

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. lo Brusasco