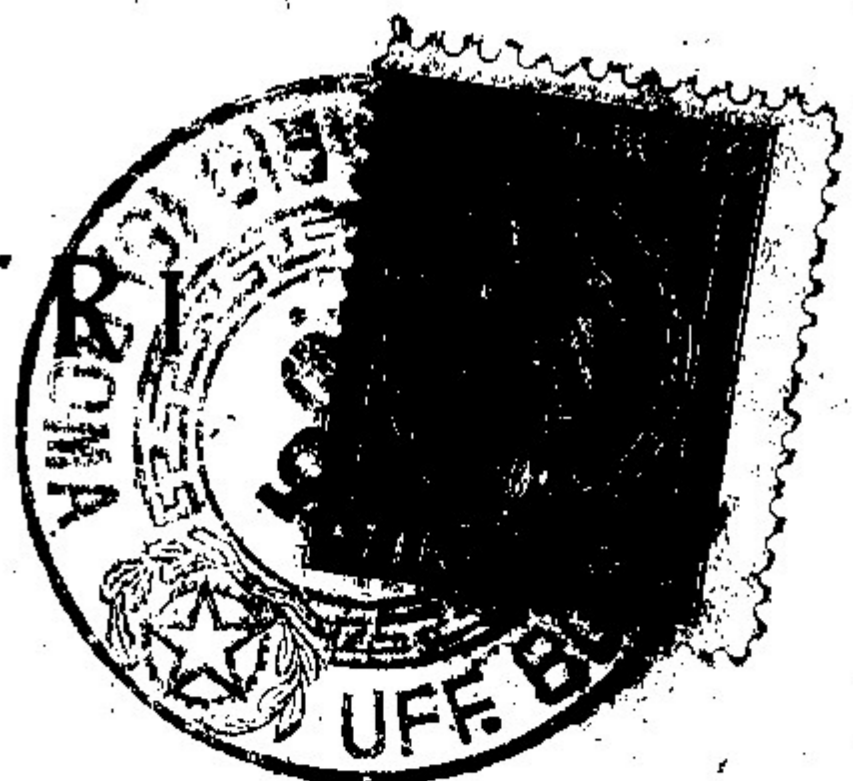


23088



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO



TITOLO: I CALUNNIATORI

Metraggio { dichiarato 2450

Marca: ALCYONE FILL

accertato 2443

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Giacome Dani, uomo sulla cinquantina, ritornando al suo piccolo paese natie dopo diversi anni d'assenza, conosce Dorina, ragazza diciassettenne, nipote di un vecchio pescatore del luogo.

Poichè la ragazza ha una bella voce, Giacomo, a cui piace aiutare i giovani, s'interessa di questa ragazza, come a suo tempo si interessò di Aldo, nipote del parroco. Difatti, a sue spese, fece studiare il ragazzo che è ora insegnante di lingue a Bologna.

Gli riesce a convincere il nonno di Dorina, nonchè la stessa, a essere chiusa in un educandato per essere educata e studiare canto.

In paese l'interessamento di Giacomo per Dorina desta infiniti pettegolezzi anche tra i due cugini di lui, Carlo ed Elvira che vivono alle spalle di Giacomo.

Sono passati quattro anni. Giacomo rivede Dorina la quale è ora una perfetta signorina. La ragazza, a cui è mancato ogni affetto, scambia il sentimento di riconoscenza e d'affetto che nutre per Giacomo per amore e riesce a convincere l'uomo a sposarla, malgrado la diversità di età.

I due sposi ritornano al paese ove Elvira, che aveva sempre accarezzato il sogno di sposare Giacomo, unitamente a suo fratello Carlo ordiscono un piano diabolico ai danni di Dorina facendo credere a Giacomo, tramite uno scritto di Dorina, che il figlio nato dalla loro unione, sia invece figlio di Dorina e Aldo, il nipote del parroco.

La verità però viene a galla, ma Giacomo, sofferente di cuore, ha un collasso in seguito al quale muore.

Carlo ed Elvira lasciano il paese in cerca di espiazione, mentre Dorina e Aldo, pur amandosi di un amore puro e senza colpa, si danno l'addio per sempre perchè la loro felicità non può nascere dalla morte di Giacomo.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%.

(in conformità dell'art. 11 della Legge 31/7/1956 N.° 897)

DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

29 NOV. 1956

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture sulla pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 30 LUG. 1957

D. C. C.
G. de' Cornari

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca