

**SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA SPETTACOLO E TURISMO**
UFFICIO DELLO SPETTACOLOTITOLO: **NOTTI DI PRIMAVERA**Metraggio { dichiarato
accertato **1869**MARCA: **SVERSE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **GUSTAF EDGREN**Interpreti principali: **INGRID BERGMAN - LARS HANSON - KARIN CARLSSON - VICTOR
SIOSTROM - ERIK BERGLUND - STURE LAGERWALL.**

RIASSUNTO

Redattore del "Morgen Post" di Stoccolma - nel giornale che fa propaganda di belle parole, più che di solidi argomenti, sul problema demografico della Svezia - Federico Bergstrom è un fervido lavoratore, anima di poeta che ha avuto per tutta la vita la più grande fede negli ideali dell'onestà e dell'amore. Vedovo, egli ha parecchi figli, e fra questi, Lena, giovane di vent'anni impiegata come segretaria presso la ditta commerciale gestita da Jean Berg. Costui è sposato a Clavy, donna fatua, egoista. La loro unione manca di ogni felicità. Da tempo, fra Lena e Jean è sorto un legame di profonda tenerezza, ma essi non hanno mancato mai ai loro doveri. Ansiosa di godere la vita, Clavy Berg intende evitare la maternità e a questo scopo si rivolge a un certo dottore Smith, medico avventuriero. Ma appunto mentre essa si trova in cura presso questo dottore, si annunzia il pericolo d'una sorpresa da parte della polizia. Clavy viene costretto a fuggire. Benchè il cartellino su cui Smith aveva tracciato i dati anagrafici riguardante la Berg stessa, cade in mano di Roger, un complice del dottore. Quella sera medesima Berg e Lena si incontrano per festeggiare la notte di Valpurga, che segna l'inizio della primavera. Lottano essi contro il sentimento che arde nei loro cuori. Ma infine l'amore li vince. Il giorno di poi

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - I - 1929, n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il **26 MAGGIO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2)

Roma, li **26 MAGGIO 1947** 19

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Roger si rivolge a Clavy, proponendo di cederle per 5000 corone il compromettente cartellino segnaletico della clinica Smith. Disperata per la minaccia di uno scandalo, Clavy rivela la verità a suo marito, il quale acconsente a versare a Roger la somma richiesta, decidendo però nel contempo di separarsi da Clavy. Durante il conseguente colloquio di Roger con Berg, nasce fra i due uomini una violenta disputa? Clavy per difendere il marito abbatte con un colpo di pistola Roger. La Polizia non può raccogliere indizi su quanto è avvenuto. Per varie circostanze, Bergstrom sospetta che il cartellino segnaletico di cui rimane ora soltanto un frammento, riguarda sua figlia Lena. Questa appassionatamente si difende da questo sospetto. Tuttavia è costretta a separarsi per sempre dall'uomo amato, perché Bergstrom ha indotto Berg a lasciare la città troncando ogni rapporto con Lena. Così Berg va ad arruolarsi nella legione straniera, in Marocco. Clavy rimasta sola cerca facile conforto in una relazione con un uomo che sembra amaro. Ma costui al momento di partire con lei, si sente ripreso dai legami della famiglia; e abbandona la giovane donna. Qualche anno dopo, Clavy muore nella solitudine che la sua stessa colpa le ha scavate interne. Riscattati di quanto hanno sofferto nella lunga separazione, Lena e Berg possono infine riconciliarsi per iniziare nelle pure gioie della famiglia, una nuova vita di amore e di lavoro.



DI
PER

M. B. A. C.