

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: * IMPUTATO....ALZATEVI !....*

Metraggio

dichiarato

accertato

2205

Marca:

" ALFA FILM "



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : MARIO MATTEOLI -

INTERPRETI : EMINIO MACARIO = GRETA GONDA = LILLA GUARNI = LOLA BRACCINI =
 ENZO BILIOTTI = ARMANDO MIILLIARI = LAURO GAZZOLO = ERNESTO ALMI-
 RANTE = CARLO RIZZO =

Cipriano Duval è un povero diavolo costretto a vivere la solita vita piatta e monotona; ma il suo sogno è la musica che nessuno, però, vuol comprendere ed apprezzare. - Per una strematissima vicenda il nostro eroe improvvisamente è incolpato di un grave delitto, che non ha mai commesso. Di qui, processo in Corte d'Assise, sotto l'imputazione di omicidio passionale

Solo per la brillante oratoria del suo avvocato Cipriano riesce ad ottenere la assoluzione con formula ampia. E da ciò gli deriva una enorme popolarità che ben presto gli consentirà di mettere in scena la sua rivista musicale, sogno della sua vita.....

Le cose procedono per il meglio ma, purtroppo, il rivale del nostro amico, ingelosito per il di lui successo ed anche perchè ama la ragazza promessa a Cipriano, riesce a far "cantare" il vero assassino il quale, sul più bello dello spettacolo, si presenta sulla ribalta degli spettatori e agli spettatori che granché il teatro, dichiara che Cipriano è un millantatore: non è vero che egli abbia ucciso la donna che lo tradiva !....

L'indignazione del pubblico è grande ed il povero Cipriano, aiutato da pochi fidi e dalla donna che lo ama, a stento riesce a sottrarsi alle ire della folla

E al nostro eroe non rimarrà che ritirarsi in una ridente cassetta di campagne, con la fida Giorgetta, che gli regala una viapa nidata di rampolli

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **21 MAGGIO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **21 MAGGIO 1947**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO