

22338



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA STRANA GUERRA DEL SOTTUFFICIALE ASCH" (08/15 secondo episodio)

Metraggio

dichiarato

accertato

3050

Marca: DIVINA FILM
GLORIA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

HEX FILM presenta un film di PAUL MAY - LA STRANA GUERRA DEL SOTTUFFICIALE ASCH (08/15 secondo episodio) Tratto da un romanzo omonimo di HANS HELMUT KIRST Pubblicato in Italia dall'editore GARZANTI - Sceneggiatura di ERNEST V. SALOMON - Musica di ROLF WILHELM - Fotografia di GREGG KRAUSE C.d.K. - Personaggi e interpreti: Tenente Colonnello V. Pleenis: G.E. HASSE - Capitano Witterer: Rolf KUTSCHERA - Tenente Schulz: EMERICH SCHRECK - Tenente Wedelmann: RAINER PENKERT - Maresciallo Asch: JOACHIM FUCHSBERGER - Maresciallo Platzek: HANS CHRISTIAN BLECH - Sergente Vierbein: PAUL BOSIGER - Caporal maggiore Kowalski: PETER CARSTEN - Batascia: EMM SCHIERS - Lore: HELEN VITA - Carlotta: GITTA LIND - Viola: ERICA BEER - Lisa: ULLA MELCHINGER - EVA INGERBORG SCHOLEZ - GUNDULA MORTE - ARMIN DAHLEM - WALTER SUSSENGUTH HANS ELWENBOCK - MANFRED SCHUSTER - OTTO BOLESCH - KLAUS POHOL - WALTER BLOCK Sceneggiatura: FRITZ MOGLER, TONI BICHL - Segretari di produzione: WOLDEMAR WASA, HANS SOMMER - Consulente per i costumi: CLAUDIE HERBERG - Assistente alla regia: OTTO MAYER - Montaggio: WALTER BOOS - Versione italiana eseguita con la partecipazione della C.D.C. - DIVINA FILM della GLORIA - Distribuzione mondiale TRANSOCEAN FILM - Direttore di produzione: EBERHARD MEISCHNER - Organizzazione Generale: WALTER TRAUT - Regia: PAULA MAY - T r a s a *

Inverno 1942. Sotto il comando del Colonnello Von Pleenis troviamo sul fronte russo il gruppo a cui appartiene la terza batteria: quella del maresciallo Asch. Proveniente da Berlino giunge il capitano Witterer, reduce dalle poltrone dei ben riscaldati uffici ministeriali, momentaneamente al fronte in cerca di una decorazione. Gli uomini della batteria provati come da lunghi mesi di prima linea e abituati al comando dell'intelligente umano e comprensivo tenente Wedelmann sanno come reagire agli ordini del nuovo comandante ispirati ai più convenzionali e rigidi schemi della vita di caserma. Giungono al fronte le ragazze del servizio assistenziale per una serie di spettacoli per la truppa. E anche questa volta il prefalato e assassinato Witterer rimarrà con un pugno di mosche atrocemente beffeggiate da Asch e Kowalski. Ritroviamo tra gli uomini della terza batteria Vierbein che da scalcinatissimo recluta è diventato un valente e valoroso sergente e come tale viene inviato in patria per una missione delicata. In patria le cose sono sempre le stesse. Schulz continua a tartassare le reclute in caserma e Lore consola i giovani che la guerra ha reso scontenti e solitari. Anche Vierbein troverà in lei sufficiente comprensione per le sue pene. Sul fronte, mentre Witterer continua a imperversare sulla terza batteria, Wedelmann s'innamora di Batascia, una studentessa che prima di essere donna è russa e come tale esercita opera di spionaggio provocando un attacco contro le linee tedesche. Vierbein tornato in linea all'ultimo momento dovrà tenere con il peso, per un assurdo ordine di Witterer una posizione impossibile. Abbandonato da tutti Vierbein viene travolto da un carro armato russo. Asch e Kowalski giungono troppo tardi per poterli portare aiuto.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso

12 SET. 1956

sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

15 SET. 1956

P. A. C.

Dr. G. de Comani

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca