

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "FRANCESCO MAFFEI, PITTORE BAROCCO"

| Metraggio | dichiarato | 280 | | | |
|-----------|------------|-----|----|--|--|
| | accertato | | 80 | | |

Marca · Armando Bernardelli

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film documentario inserisce in una evocazione del clima barocco, fatta attraverso un montaggio di brani significativi e particolari delle opere del pittore Francesco Maffei (sec.XVII°), i motivi attraverso i quali l'arte del maestro vicentino ha raggiunto la sua espresione estetica più compiuta:

- I°) Motivo del bizzarro e del grottesco.
- 2°) Motivo della Religione drammaticamente vissuta.
- 3°) Motivo del fasto e dell'esteriorità.
- 4°) Motivo della Religione serenamente vissuta.



Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso 2 160 1956 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

| 20) | 4************************************* | ******************************** | | | | ************************************ |
|-------|--|----------------------------------|--------------|--------|--------------|--------------------------------------|
| | | 48-44 | p. c. | | ************ | |
| Roma, | li = 3 A60. 1956 | (Dr. | G. de | Esmass | i. | L SOTTOSE |
| | | | £3 | MA | | |

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca