

22041
N. 22041



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **FIGURE DI LUCE** (a col.)

Metraggio | dichiarato 300
| accertato 253

Marca: **S. r. l. Documento Film**

200 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DOCUMENTARIO
COLORI

Regia: **Luigi Scattini**
Fotografia: **Luigi De Maria**

Nel Duomo di Arezzo la luce del giorno filtra attraverso le vetrate a colori eseguite nella prima metà del '500 che costituiscono la più insigne raccolta del genere esistente in Europa. Ne fu artefice Frà Guglielmo de Marcillat, un francese di origine italiana.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della Legge 21/7/1955 N. 897)
P. IL DIRETTORE GENERALE

26/6/56

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **26 GIU. 1956** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **18 FEB. 1959**

*P. C. C.
G. de Campora*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca