



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL DOTTOR KOVACS

Marca: HUNGAR FILMRODA

Metraggio { dichiarato
 { accertato

2138

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Antal Páger - Julia Toth
Regia: Victor Bánky

Stefano Kovacs, nato in un villaggio ungherese, a forza di studi e perseveranza è divenuto professore d'Università, titolare della cattedra di storia nell'ateneo di Budapest. Giovane, intelligente, tutti gli preconizzano un brillante avvenire. Le migliori famiglie della capitale se lo contendono ed ogni mamma sogna in lui un ottimo partito per la propria figlia. Kovacs, però, ha già fatto la sua scelta - Ada Hobar - e ne domanda la mano ai genitori. Questi accettano con gioia affrettandosi a diffondere la notizia nella cerchia degli amici. Dal canto suo Ada, di carattere leggero e superbo, cresciuta nell'ambiente frivolo della propria famiglia, benché in realtà non senta per Kovacs alcun trasporto, è raggiante di poter diventare la moglie di un uomo che potrà farla regina della società elegante, ed al quale ella ritiene potrà facilmente imporre la propria volontà. Ma Kovacs non è il tipo adatto di divenire lo zimbello di una ragazza capricciosa; e quando Ada, conosciuti i genitori di lui, fa palesemente intendere che non è disposta a rimanere a contatto con una parentela tanto rozza e semplice, egli non esita a rompere il fidanzamento. Nel viaggio, fatto in compagnia con gli Hobar al paese natio, Kovacs, dopo tanti anni, rivede Clara, un idillio della sua infanzia; egli ne apprezza le doti fisiche e morali e la sposa. Gli Hobar, scottati dallo smacco subito, cercano, per vendicarsi, di ostacolare in tutti i modi l'entrata della giovane sposa, negli ambienti ufficiali budapestini. Menovrate dalla loro opera maligna, le porte si chiudono sul viso a Clara Kovacs. Stefano frene di sdegno per quella sciocca e insultante congiura, sinché un giorno, in un caffè, schiaffeggia Ugo Hobar, fratello di Ada, che aveva osato mancare di rispetto a sua moglie. Nell'ambiente universitario, l'incidente solleva enorme scalpore. L'inchiesta si chiude però con piena soddisfazione di Kovacs. Ma egli è così disgustato dell'ambiente che lo circonda, che rassegna le dimissioni. Gli Hobar trionfano, ma per poco: le dimissioni di Kovacs non sono accettate. Ed è lo stesso ministro che, in un ricevimento all'università, dopo aver esaltato l'opera di Kovacs, porge il proprio braccio alla di lui sposa, quasi a consacrare la dama rispettabile come merita.

7418
DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **8 LUGLIO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **8 LUGLIO 1947**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO