



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

Titolo: IL TETTO

Metraggio { dichiarato
accertato 2532

Marca: Produz. Films VITTORIO DE SICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Titanus presenta: una produzione Vittorio De Sica « Il Tetto », premio O.C.I.C. 1956 al Festival di Cannes - soggetto e sceneggiatura Cesare Zavattini - con Gabriella Pallotta, Giorgio Listuzzi, e con Gastone Renselli, Angelo Bigioni, Maria di Rollo, Luciano Pigozzi, Maria di Fiori, Carolina Ferri, Aldo Boi, Ferdinando Gerra - Ispettore di produz.: Roberto Moretti - Segretari di produz.: Pasquale Misiano, Chiro De Sica - Operatore macchina: Goffredo Belisario - Assistente: Dario Regis - Arredatore: Ferdinando Ruffo - Costumista: Fabrizio Carafa - Aiuti regista: Luisa Alessandri, Franco Montemurri - Segretaria ediz.: Grazia Campori - Fonici: Kurt Douvbrasky Emilio De Rosa - Truccatore: Michele Trimarchi - Parrucchiera: Lina Cassini - fotografo di scena: G.B. Poletto - Assistente al montaggio: Lina Benvenuti - Scenografia: Gastone Medin - Direttore della fotografia: Carlo Montuori A.I.C. - Musiche di Alessandro Cicognini, dirette da Franco Ferrara - Ediz.: Musicali Nationalmusic Milano - Montaggio: Eraldo d'Aroma - Direttore di produz.: Nino Misiano A.D.C. - Regia Vittorio De Sica - Produttore Associato: Marcello Giosi - Il film è stato realizzato negli stabilimenti Titanus - Registrazione sonora Sonner R.C.A. System - Pellicola negativa: Dupont - Sviluppo e stampa: Istituto Nazionale Luce.

LA TRAMA. E' la storia di una coppia di sposini novelli, in cerca di una casa anche umilissima. La crisi degli alloggi e la loro povertà rendono tale ricerca molto difficile. Dopo varie peripezie qualcuno indica loro una soluzione: si tratta di costruire in una sola notte una casetta d'emergenza in qualche campo della periferia di Roma. La cosa è proibita dalla Legge ma se la porta sarà chiusa e il tetto completato prima della ronda mattutina, la polizia non potrà più dare ordine di demolizione. Natale che è muratore, si mette all'opera aiutato dai suoi amici. Al mattino il tetto non è ancora finito: il brigadiere, volendo, potrebbe far demolire la casetta, ma è vinto da pietà, e finge di non accorgersi della cosa. Così la baracca è salva e gli sposini avranno ormai un tetto sotto il quale allenarsi a vivere che sta per giungere.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTROLLO DEL 16%.
(1° comma dell'art. 11 della legge 31/7/1956 N.° 897)

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso 12 GIU. 1956 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2.

P. C. C.

(Dr. G. de Comasi)

Il Sottosegretario di Stato

ROMA li 8 FEB. 1957

F.to Brusasca