

N. 21551



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **IL RE DEL JAZZ (The Benny Goodman Story)**
(Benny Goodman)

Metraggio { dichiarato 3150
 accertato 3150

Marca: **UNIVERSAL INTERNATIONAL**

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: **Steve ALLEN - Donna REED**REGISTA: **Valentine DAVIES**

Benny Goodman fin da piccolo dimostra gran passione per la musica e impara a suonare il clarinetto alla perfezione. A 16 anni Gil Rodin e Kid Ory lo iniziano all'"hot-jazz" ed egli si unisce al complesso di Ben Pollak. A Chicago incontra l'amatore di jazz John Hammond e la sorella Alice, di una ricca famiglia minierchese; Alice, appassionata di musica classica, resta fredda alle interpretazioni di Benny, ma l'amore presto trasforma tale indifferenza in ammirazione. Benny, innamoratosi anch'egli, evita però di dichiararsi, trattenuto dalla differenza sociale che li divide. Nel corso di una tournée, l'orchestra di Benny crea, con trionfale successo, il genere "swing". La consacrazione della fama di Benny ha luogo quando egli viene invitato al Carnegie Hall. Alice assiste commossa all'apoteosi dell'urmo che ama, che finalmente si dichiara a lei suonando "Memories of You", la loro canzone.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **1 APR. 1956** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **13 APR 1956**

p. c. c.

(Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasco