

N. 21534

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: MICHELANGELO - LE OPERE DELLA GIOVINEZZA

Metraggio { dichiarato 100
accertato

bianco e nero-16 mm.

Marca: S.E.I.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

bianco e nero 16 mm.

Autorizzazione valida solo per pellicole ininfiammabili

E' una accurata illustrazione cinematografica delle opere che Michelangelo creò tra il 1489 e il 1504, negli anni cioè della sua giovinezza. Il bassorilievo della lotta tra i Lapiti e i Centauri, l'Angelo portacandelabro di Bologna, il Bacco ebro, la Pietà di S. Pietro, il David, il San matteo, il Vittorioso, il David incompiuto, la Madonna della Scala, le due Madonne in bassorilievo, la Madonna di Bruges e la Sacra Famiglia Doni sono qui ambientati cronologicamente e descritti criticamente in sequenze ampie e ricche che mettono in luce ogni aspetto dei capolavori e ne sottolineano nel modo più opportuno significati sostanziali e peculiarità stilistiche.

Regia: FILIPPO PAOLONE

Operatore: FRANCESCO ATTENNI

Montaggio: GIULIANA GIAMMARINO

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **13 APR. 1956** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. c.

Roma, li **21 APR. 1956** (*Dr. G. de Comasi*)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Fto Brusasca