

21273



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- SERVIZI DELLO SPETTACOLO -

TITOLO: ORE DISPERATE (The desperatr hours)

Metraggio { dichiarato
 accertato 3.0633063 Marca: PARAMOUNT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: William Wyler

Protagonisti: HUMPHREY BOGART - FREDERIC MARCH

L A T R A M A

Il film narra le vicissitudini di una famiglia, composta da Danny Hilliard, sua moglie Eleonor, sua figlia Dolly e il piccolo Ralph, nella cui casa si rifugia un terzetto dal carcere: Glenn Griffin, il capo, Hal, suo fratello minore e Kobish, una specie di bruto. I tre evasi con la minaccia della armi e avendo sempre sotto tiro qualcuno della famiglia, aspettano in quella casa, dove sono sicuri che nessuno li cercherà, che la donna di Griffin porti loro il denaro occorrente a mettersi definitivamente in salvo. Ciò perchè quanto trovano in casa Hilliard è assai poco. Ma la Polizia che è costretta così a spedire il denaro per posta, indirizzando all'ufficio di Hilliard. In attesa che arrivi il denaro, Hilliard e i suoi sono costretti a fare la stessa vita di prima perchè in tal modo gli evasi sono sicuri che non ci saranno sorprese. Ma Kobish è costretto ad uccidere l'uomo che asporta le immondizie ritenendo che questi sia insospettito. Il delitto pone la Polizia sulle tracce degli evasi e quando Hal, che nel frattempo si è stancato e ha deciso di andarsene per proprio conto, viene ucciso dagli agenti, il rifugio degli evasi viene individuato. Quando la casa è circondata dalla Polizia, Danny riesce con la forza della disperazione e con l'astuzia a far uccidere Kobish e Griffin che vengono così uccisi.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 25 FEB. 1956 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 9287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

29 GEN. 1965

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
 P. c. c.
 (Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
 ROMA - VIA CERNALIA, 1 - CORVO