

21248

di Protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO " UOMINI, DONNE E PRETI " - (El Padre Pitillo)

Metraggio { dichiarato ml. 2010
accertatoProducciones
ORDUNA FILM

1997

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: JUAN DE ORDUNA

Interpreti principali: VALERIANO LEON - VIRGILIO TEIXEIRA -
MARGARITA ANDREY - AURORA REDONDO - JOSE' NIETO

T R A M A

Don Froilan, parroco di un paesino castigliano ha un carattere impetuoso, ma i suoi impeti sono riflesso dell'ira santa di Dio: piccolo e brontolone cura la vigna del Signore con puntiglio e ostinazione. Nell'esercizio del suo ministero è costretto a risolvere un caso grave: Rosita, una ragazza ingenua che vive con sua madre e il patrigno, è inganata nell'onore da Bernabè, signorotto del luogo. Sapendo che la ragazza attende un bambino, egli si allontana dal paese. Quando Aniseto, il patrigno di Rosita, scopre la cosa maltratta la ragazza e la caccia da casa. Rosita si rifugia allora nella canonica dove Don Froilan e sua sorella, pieni di comprensione e di carità, l'accolgono affettuosamente. Il Parroco zelante e caparbio cerca di sistemare la faccenda. Si rivolge ai genitori del seduttore, donna Dolores e Don Ramòn, ma questi insolentemente rifiutano di far sposare il figlio. Don Froilan disapprova la loro condotta e quando gli si presenta l'occasione, sapendoli complici delle malefatte del figlio, rifiuta di confessarli. Irritato dalla condotta dei genitori di Bernabè che hanno influito sulla decisione del giovane, nega, pubblicamente la Comunione alla madre di questi. La donna, ritenutasi offesa, ricorre al Vescovo accusando ingiustamente il Parroco. Don Froilan va in città per scongiurare Bernabè a compiere il suo dovere. Il discorso è concitato, le parole aspre e dure. Il ragazzo sta per reagire, ma interviene prontamente il negro, portiere del locale notturno, il quale dà una buona dose di schiaffi al giovane. Quelle botte sono "sante", perchè Bernabè, ammirato dal comportamento del Parroco, decide di sposare Rosita. Intanto le cose sono andate lontane e il Vescovo ha sospeso dall'esercizio del ministero il povero Don Froilan. Dovrà andarsene così per sempre dalla sua Parrocchia. Ma quando il povero Sacerdote, con la sorella, soli sulla strada, si allontanano dal paese, una macchina li raggiunge. Sono i parenti di Bernabè e quelli di Rosita che vengono ad annunciare che la sospensione del Vescovo è stata abrogata, per cui Don Froilan potrà celebrare finalmente le nozze dei due giovani.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **22 FEB 1956** sotto l'osservanza delle presenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, il

24 NOV. 1956

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

F.to Brusasca