

2109

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: P A N I C O (Titolo originale "Panique")

Importo { dichiarato 28000
accertato

2635

Marca: FILMSONOR

Terenzi - Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

GENERAL CINE presenta
esclusività Italfrancofilm
"P A N I C O"
distribuzione FILMSONOR

Regia di Michel Simon
Sceneggiatura di Paul Bernard
Charles Dorot
Viviane Romance

Montaggio di Jean Wiener
Fotografia di Jacques Ibert
Musica di Maurice Ravel

TRAMA

Una donna anziana, conosciuta per le sue opere di carità, viene trovata morta in un appartamento. La popolazione del quartiere, sono in agitazione, ad esclusione di un originale misantropo, certo Hire. L'ispettore Michelet, che conduce le indagini, raccoglie la testimonianza di Alfredo, giovane di professione indefinibile, che si presenta spontaneamente per evitare, dice, di venire coinvolto ed afferma che l'indagato, al momento del delitto, possedeva settemila franchi. Le indagini restano ad un punto morto, ma un complesso di circostanze fa convergere i sospetti su Hire. Hire, avendo notato, ad una finestra dirimpetto alla propria, Alice, la figlia di Alfredo, la ferma su per le scale, e le fa intendere di conoscere la colpevolezza di Alfredo, invitandola a chiedere a quest'ultima dove si trova la borsetta della morta. Alice, spaventata si fa confessare da Alfredo di essere lui l'uccisore. Alice, dopo aver conosciuto la verità, allo scopo di salvare il giovane, adesce Hire e si offre a dargli in sposa, con la scusa di dargli una risposta, si reca in casa di Hire medesimo, e vi abbandona la borsetta della morta. Alice ritrova l'oggetto durante una perquisizione, e nella movimento si accaccia al presunto assassino; Hire, fuggendo per i tetti trova tragica morte.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, duplicato del nulla - osta, concesso

1) di non modificare in guisa alcuna i titoli, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non aggiungere i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo e senza autorizzazione del Ministero.

p. c. c.

(Dr. G. de Camasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Sto Calvisio

4 FEB. 1952

4 MAR 1947