

20821



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **VALORI DEL COLORE E DELL'ORNA**

Metraggio { *dichiarato* 305
accertato 305
Marca:

Imed Chiarioni Vincenzo

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Il documentario illustra importanti dipinti appartenenti
alla Galleria degli Uffizi del periodo che va dal tardo
500 al 700.**

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

DOCUMENTARIO
A
COLORI

24 DIC. 1955

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

9 LUG. 1958

Roma,

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

F.to Brusasca

*P. S. S.
G. de (Comas)*