

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: * VIA "CONVENTO" *

Metraggio {
dichiarato
accertato

2203 1903

Marca:
* HANAL ROASCH *

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

NUNZIA e CHARLES HODGINS =INTERPRETI : STAN LAUREL = OLIVER HARDY = MARY CARR = JAMES FINLAYSON =

MARION BAIDELL = RICHARD GRASER =

Un grande avvenimento nella vita di Olio : egli sta per sposarsi con l'unica figlia ed ereditiera del grande magnate del petrolio Pierre Cocconero. Il giorno dello sponsalizio l'amico Stanlio gli offre il suo regalo di nozze : un gioco di pazienza. - Mentre attendono l'ora della cerimonia, essi si mettono a giocare, coadiuvati in seguito dal servo, dall'autista, da un poliziotto e da un fattorino. Sono talmente assorti nel gioco che dimenticano le nozze, con grande scandalò degli invitati, disperazione della fidanzata e ire del futuro suocero.....

Alla fine, quando il gioco è quasi completato, si trova mancante il pezzo centrale. Ne nasce un putiferio che, per l'intervento della polizia, conduce tutta la brigata in questura, manda a monte il matrimonio e smaschera l'inganno di Olio e Stanlio che si sono fatti passare per i ricchi proprietari di una inesistente miniera di pirite al solo scopo di ingannare la buona fede del magnate del petrolio per carpire la dote di sua figlia. - Dopo aver scontata la condanna per truffa inflitta loro da un severo giudice, Olio e Stanlio riprendono la loro vita di vagabondi. Una sera, sotto la pioggia dirotta, aiutano un signore ubriaco a ritrovare la chiave della sua macchina. L'ubriaco li introduce in casa sua, e meglio, in quella che egli crede la sua casa, mentre non lo è... - I due vagabondi si installano comodamente e indissano variopinti pigiama, mentre l'ubriaco, sorpreso dal servo, viene messo alla porta... - La padrona di casa li vede e sviene dallo spavento... - Per farla rinvenire i due le fanno bere un bicchiere di un liquido che essi credono sia acqua, ma che invece è alcool. La signora torna in sé, e, sotto l'influsso della bevanda, li invita nella sua stanza e li costringe a ballare e a fare un chiasso indicovertato. - Nel frattempo rientra il marito, il quale è proprio il giudice che li ha condannati. - Ancora una volta bastonati e scornati, Olio e Stanlio riprendono la loro vita vagabonda con una vecchia e anzianissima automobile. - Sprezzati di tutto, chiedono cibo alla proprietaria di un villino. Mentre consumano il pasto, odono nella stanza vicina la vecchietta loro ospite supplicare un laico individuo che le dia tempo per trovare i cento dollari di cui ella è debitrice e che le sono stati rubati. Stanlio e Olio non si accorgono che si tratta di una scena di una commedia che alcuni dilottenti stanno provando, e per dimostrare la loro gratitudine a chi li ha ospitati si recan

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 26 GIUGNO 1947 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

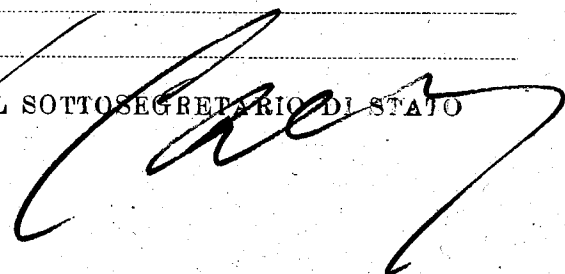
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituirla i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

26 GIUGNO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO



al villaggio e mettens all'osta in loro automobile con l'intenzione di darne il riserbo alla vecchietta . .

A causa di una delle solite balordaggini di Stanlio , Olio rifiuta i cento dollari offerti da un signore che ha elato un pè il genito e che perciò si sbaglia nel riporre il portafoglio e lo mette nella tasca di Stanlio .

Trovato questo portafogli , Olio crede che si tratti del denaro rubato alla vecchietta, e dopo una lotta violenta costringe Stanlio a confessare la pretesa colpa alla loro ospite .

Questa chiarisce l'equivoco ed allora , finalmente, Stanlio si ribella e si vendica di tutte le prepotenze sabbite infliggendo a Olio , morto di paura , una severa lezione

F I N E

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

