

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: " ALL " EST DI GIAVA "

Métraggio { dichiarato  
accertato

1938

Marca: " UNIVERSA PICTURES "

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**REGISTA :** GEORGE BILFORD -

**INTERPRETI :** ELIZABETH YOUNG = CHARLES BILFORD = LESLIE BENSON =

Red Bowers è un cattivo soggetto nascosto in un porto dell' Africa .  
 Egli viene a sapere che il suo nascondiglio è stato scoperto e s' imbarca sul  
 vapore " Sea Dragon " di cui è capitano Long Be . - Jollo stesso piroscafo viag-  
 giano anche un donatore di bestie feroci : Muller , una certa Anna  
 Martin e Larry che Anna aveva già conosciuto in Africa . . I due giovani sono  
 ben felici di rivedersi . Durante la notte Bowers cerca di entrare nella cabina  
 di Anna ma la ragazza lo respinge .  
 Il capitano del piroscafo , uomo senza scrupoli apprende attraverso la radio che  
 Bowers è ricercato dalla polizia vivo o morto con una taglia di 20.000 dollari .  
 Allora tenta di fargli un ricatto . Bowers però è più furbo e più forte e impone  
 con la rivoltella in pugno , di sbarcarlo alla più vicina costa .  
 Ma intento è scoppiato un violento tifone e il piroscafo abbatte contro una roc-  
 cia . Anna , Larry , il capitano Bowers e un piccione viaggiatore riescono a  
 guadagnare la riva . Bowers si mette alla testa dei naufraghi , ma ben presto i  
 viveri vengono a mancare . Larry ricordandosi del piccione viaggiatore ,  
 lo lascia in libertà dopo aver legato un messaggio al suo collo .  
 L' uccello arriva a destinazione , e così un aviatore occorre per aiutare i nau-  
 fraghi . Egli li avvista proprio mentre i leoni stanno per assalirli .  
 Bowers appicca il fuoco alla foresta . Egli perde la vita mentre Larry e Anna  
 si salvano .....

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 15 MAGGIO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO