

N. 20475



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LA MANO SINISTRA DI DIO (The Left Hand of God)

Metraggio { dichiarato 2480
accertato 2480.

Marca: 20th Century-Fox S. A. I.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Humphrey BOGART - Gene TIERNEY - Lee J. COBB.

Produzione: Buddy ADLER.

Regia: Edward DMYTRYK.

LA TRAMA

Jim Carmody un pilota americano catturato dal « generale » cinese Mich Yang è costretto a servirlo in qualità d'istruttore delle sue bande.

Carmody è alla continua ricerca di un espediente per fuggire e l'occasione gli è offerta dalla morte di un missionario cattolico che attraversava il territorio controllato da Yang per recarsi in uno sperduto villaggio rimasto per due anni senza sacerdote.

Carmody indossa le vesti del morto, raggiunge il villaggio dove si acquista la stima e il rispetto dei fedeli. Le sue titubanze non sfuggono al Dr. Sigman, che s'avvede tra l'altro della simpatia che nasce tra lui e la propria inferimera Anna Scott.

Carmody sente in sé il rimorso dell'inganno che egli compie verso i fedeli e si confida con la moglie del Dr.

Sigman, ricevendone il consiglio di recarsi alla vicina missione per esporre il suo caso ad un vero sacerdote e di scrivere al Vescovo.

Al suo ritorno trova che il « generale » Yang ha invaso il villaggio. Approfittando della mentalità tutta orientale di ang, Carmody gli offre di giocare ai dadi la vita degli abitanti del villaggio in cambio del suo ritorno, per cinque anni, presso di lui.

Carmody vince e Yang si ritira con la sua banda. Il giorno dopo Carmody si confessa ai due sacerdoti inviati dal Vescovo, ed essi decidono ch'egli parta senza rivelare la sua identità, affinché i fedeli seguitino a ricordarlo sempre, come il sacerdote inviato da Dio, per la loro salvezza.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **13 DIC. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

26 GIU. 1956

(D. G. G. G. G. G.)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Brusasca