

20458



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **DA BIZANZIO A GIOTTO (colori)**

Metraggio { *dichiarato* 278
accertato 276

Marca: **ACTA VIM**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista **Danielo Inisi**
Operatori: **Roberto Nobile e Emanuele Piccirilli**

TRAMA

Il documentario in questione illustra l'evoluzione pittorica
dall'epoca bizantina all'epoca di Giotto in Italia.

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del
nulla-osta, concesso **12 DIC. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA li

6 SET. 1956

D. G. de' Comas

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca