

N.

20355

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " RAGAZZE D'OGGI "

METRAGGIO { dichiarato 2697, accertato

MARCA CARLO PONTI CIN. S.p.A. = EXCELSA FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

RAGAZZE D'OGGI

Una coproduzione Italo-Francese

PONTI DE LAURENTIIS-EXCELSA FILM = LES FILMS DU CENTAURE OMNIUM

Soggetto sceneggiatura e regia: LUIGI ZAMPA

con MARISA ALLASIO = EDOARDO BERGAMO = LILLI CERASOLI = NUCCIA LODIGIANI = MILLO MILLI = PAOLA QUATTRINI = FRANCOISE ROSAY = LOUISE SIGNER = FRANK VILLARD BELLA VISCONTI con MIKE BUONGIORNO e la partecipazione di PADLO STOPPA E BILLA BILLI

Aiuto regista: NANNI LOY = JEAN BLONDEL
Tecnici suono: ROY MANGANO = MARIO AMARI
Architetto: ALBERTO BOCCIANI
Costumisti: PINUCCIA = GIULIANA PAPI
Parrucchiera: AMALIA PAOLETTI
Seg. amministrative: CARLO FABRIS
Montaggio: ERALDO DA ROMA

Seg. ediz: PAOLO BIANCHINI
Oper. macchina: ANTONIO BELVISO
Arredatore: ARRIGO BRESCHI
Truccatore: FRANCO FREDA
Ispet. prod: NELLO MENICONI
Seg. prod: ALESSANDRO VON NORMAN
GUSTAVO BISCARO
MARIO DI BIASE

Musiche di MARCELLO ABBADO dirette da GINO MARINUZZI =
Edizioni musicali R.P.D. Radiofilmusica PONTI = DE LAURENTIIS =
Direttore delle luci ENZO SERAFIN colore della Eastmancolor, in Cinemascope -
Prodotto da CARLO PONTI e DINO DE LAURENTIIS = Direttore prod: ANTONIO ALTOVITI A.D.C. Sincronizzazione eseguita negli Stabilimenti dell FONO ROMA con la partecipazione della C.D.C. Wester Electric Recording - Sviluppo e stampa SPES
Il film è stato girato negli Stabilimenti PONTI = DE LAURENTIIS =

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta, concesso

24 DIC. 1955

sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

La scena tra Tilde e Armando nella stanza di Armando, venga ripresa prima dell'oscuramento della stanza stessa;



Il presente nulla osta è valido per il materiale ammesso alla programmazione obbligatoria, al contributo del 10% ed al contributo supplementare dell'8% (art. 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n° 958)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca

23 GIU. 1956

Lampo 11-54 - 3.000