

N. 20224



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: AMAMI O LASCIAMI (Love me or leave me)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 3300

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

Regia : CHARLES VIDOR

Interpreti: DORIS DAY = JAMES CAGNEY = CAMERON MITCHELL =

Allorchè nel romantico ed eccitante 1900 nasce il Jazz, la bella Ruth Etting, che sogna il successo, comincia la sua carriera a Chicago in una modesta sala pubblica. La sua personalità conquista Marty Snyder, che la convince a prenderlo come suo manager. Sotto la guida di Marty, ella riesce ad emergere in pochissimo tempo. Con la sua bellezza e la sua classe, diventa la beniamina della radio, fa parte delle Ziegfeld Follies e finalmente raggiunge Hollywood. Quando Ruth è all' apice del successo, Marty la segue devotamente e l'aiuta, però deve combattere con ogni mezzo per ottenere i contratti e vincere la gelosia di tutti, compresa quella del pianista Johnny Alderman, il quale in segreto ama Ruth ma non è capace di separarla da Marty. Questa lotta s'intensifica quando Ruth si sposa con Marty. Ella si rende conto che è innamorata di Johnny e domanda a Marty di lasciarla. Questi, accecato dalla gelosia, aggredisce Johnny. Ruth infine, dopo aver raggiunto la gloria trova la felicità soltanto quando Johnny comincia una nuova vita insieme a lei.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **17 NOV 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 21 NOV. 1955

(Dr. G. de ...)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca