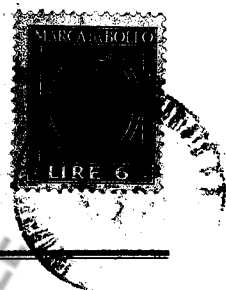


SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA SPETTACOLO E TURISMO
UFFICIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: L'EQUIPAGGIO

Metraggio { dichiarato
accertato 2519

MARCA: PATHE NATAN



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Anatole Litvar

Interpreti principali: Annabella - Charles Vanel - Jean Murat.

RIASSUNTO

E' la guerra. La vigilia della partenza per il fronte in qualità di osserva-
tore, l'aspirante Jean Herbillon ha fatto la conoscenza di una giovane donna.
Da questo breve incontro un profondo amore è nato. Egli non conosce di lei che
il suo prenome: Denise. Nella sua squadriglia, Jean forma equipaggio con il
tenente Maury e presto diventano grandi amici. Dopo qualche felice combatti-
mento Jean parte per un breve permesso. Maury lo incarica di portare una tene-
ra lettera a sua moglie Hélène che egli ama profondamente. Nella moglie del
suo amico egli riconosce Denise: questa scoperta lo atterrisce. Così il suo
grande amore è un oltraggio mortale alla più pura e alla più fedele delle ami-
cizie. Di ritorno alla squadriglia, nel suo cuore affranto non v'è che vergogna
e rimorso. E la guerra continua. Un giorno stanca di essere senza notizie,
Denise arriva. Raggiungendo suo marito ella vedrà Jean che ama più che mai.
Jean fugge tutte le occasioni di trovarsi solo con lei. Denise non può credere
che il loro grande amore sia finito. Ella lo supplica. Sconcertato, Jean parla
dell'amicizia, della fratellanza nata dai pericoli corsi insieme, dello spi-
rito di corpo. Denise non parla che d'amore... La guerra sta per finire. Una
suprema offensiva sta per essere sferrata. Dopo un ultimo colloquio con Denise,

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - 1 - 1929, ./.
n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il 3 MAGGIO 1947 sotto l'osservanza delle
seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero;

2)

Roma, li 3 MAGGIO 1947 19

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Jean parte all'attacco insieme a Maury. Nel cielo Maury e Jean fanno magnificamente il loro dovere, la vittoria è dalla loro parte. Per miracolo Maury e Jean raggiungono la squadriglia. Ahimè, è un cadavere che Maury ritira dalla sua carlinga. Colpito da una palla alla fronte, Jean giace inanimato. Nella sua mano contratta, una piccola fotografia....

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

