

**SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA SPETTACOLO E TURISMO**  
**UFFICIO DELLO SPETTACOLO**

TITOLO: **YOSHIWARA**

Metraggio { dichiarato.....  
 accertato **2292**

MARCA: **EXCELSIOR FILM**



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Max Ophüls**

Interpreti principali: **Michiko Tanaka - P.R. Will - Sessue Haykawa - Roland Toutain.**

RIASSUNTO

La piccola e fragile Kohana dopo la morte del padre che ha lasciato la famiglia in completa rovina finanziaria, ha deciso di recarsi al "Yoshiwara" quartiere riservato di Tokio e, secondo gli antichi costumi del paese, di vendersi come geisha, per conservare intatto il focolare degli antenati. Proprio in quei giorni la fregata russa "Tchaika" viene ad ancorarsi nel porto di Tokio, e un gruppo di giovani ufficiali si affretta a recarsi al "Yoshiwara". Ysamo, uno dei fedeli servitori di Kohana, il quale l'ama segretamente non ha che un pensiero, guadagnare molte denari per poter strappare la padroncina da quel triste luogo. Mentre il tenente Sergio Polenoff cerca di radunare i suoi marinai per ricondurli a bordo, scopre il suo collega Pawlik che sta per penetrare nella camera di Kohana. Ella grida tentando di uccidersi; Sergio intuisce il dramma intimo della piccola geisha e per proteggerla la riscatta. Quando Ysamo si presenta alla casa di Po per liberare Kohana con dei denari rubati, apprende che un ufficiale russo ha già pagato il riscatto ed è padrone della giovanetta. Giura odio mortale al fortunato rivale, tenta di trascinarlo in un agguato; ma una pattuglia di polizia, cui fu denunziato, lo scorge e l'arresta. Viene rimesso in libertà, a patto che egli segua e sorvegli l'ufficiale russo, la cui presenza a Tokio desta sospetti. Sergio, innamoratissimo

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - 1 - 1929, n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il **3 MAGGIO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2) .....

Roma, li **3 MAGGIO 1947** 19

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

della piccola giapponese, sollecita un incarico fisso nel Giappone per poterla sposare. Non soltanto il posto chiesto gli viene rifiutato, riceve anche l'ordine di non abbandonare l'abitazione posta nel quartiere Europeo dove gli viene consegnato un documento segreto, che egli deve subito portare a bordo della fregata. Ferito gravemente da Ysamo si trascina nella camera della geisha incaricando Kehana della delicata missione. Ysamo la insegue. Arrestata la piccola giapponese è trovata in possesso del documento e condannata a morte per complicità di spionaggio. Ysamo è ora tormentato dal rimorso, soltanto Sergio potrebbe salvare l'adorata padroncina. Si precipita in barca all'inseguimento della fregata russa, che appena s'è disancorata. Sergio lo vede, sente l'appello e, buttandosi in mare, a forti bracciate arriva alla barca di Ysamo. Ma Sergio, ancora sofferente per le ferite riportate, sente che le forze lo abbandonano e, appena raggiunta la riva, consiglia Ysamo di lasciarlo e di continuare da solo; egli attenderà nella piccola cappella russa. Ysamo arriva alla porta della prigione, ma è troppo tardi; la condanna è stata eseguita. Intanto gli ufficiali della Tchaika trovano Sergio agonizzante nella piccola cappella. Il giovane trova ancora la forza di serriedere: sono gli invitati che assisteranno al suo matrimonio mistico con Kehana, che trepida lo aspetta nel silenzioso regno della morte.

