

19963



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO



TITOLO: LA CICALA E LA FORMICA - CASSE DI RISPARMIO ITALIANE

Metraggio

dichiarato 150

accertato 150

Marca: Pagot

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

- Cortometraggio pubblicitario a cartoni animati a colori che reclama l'Associazione delle Casse di Risparmio Italiane.
- 1) Una formica guarda col binocolo, poi coglie un fiore e con questo chiama a raccolta le compagne
 - 2) Le formiche che sono nel dormitorio si svegliano e tutte si dirigono verso l'uscita del formicaio
 - 3) Avanzano verso di loro alcuni scorpioni; una di loro vi sale sopra e si allontana
 - 4) Distesa di grano maturo - la formica aiutata dallo scorpione raccoglie le messi
 - 5) Poi con l'aiuto di una cavalletta raduna i covoni
 - 6) e carica il prodotto su un grande insetto che funge da aereo
 - 7) L'insetto decolla, vola tranquillo per poi atterrare e scaricare il grano in alcuni vagoncini di un piccolo treno
 - 8) Il treno dopo un lungo percorso scarica il grano in un barcone
 - 9) Il barcone a piene vele si dirige verso il mercato agricolo
 - 10) Qui il grano si tramuta in sonanti monete che la provvida formica si affretta a depositare alla Cassa di Risparmio
 - 11) Torna poi al lavoro dei campi
 - 12) La cicala invece dorme beata tutto il giorno ed irride la formica che lavora
 - 13) Ora è notte e la cicala si diverte in un locale notturno
 - 14) Balla con una lucciola che alla fine lo trascina nella campagna che col passare del tempo è divenuta gelata e piena di neve
 - 15) I due ormai assiderati vedono da lontano la lunga fila delle formiche che si riforniscono alla Cassa di Risparmio
 - 16) Anche la nostra formica è alla banca e guarda soddisfatta il libretto di deposito; con i soldi risparmiati può acquistare per il Natale ciò che vuole
 - 17) La cicala assiste al passaggio delle formiche che tornano alle loro case cariche di denari
 - 18) La nostra formica nel tepore della casa, contornata dalla famiglia, vede alla televisione la povera cicala che sotto la neve si allontana senza speranza.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 20 MAR 1956

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO