

19852



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **MEDITAZIONE**

Metraggio { dichiarato 230

accertato 220

Marca: **SEDI**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: **Giampiero Pucci**
Operatore: **Renato Sinistri**

Il documentario intende condurre lo spettatore per un cammino nelle stesse tempo artistico e spirituale. L'arte è rappresentata da antiche sculture e pitture del Tibet del Nepal di altissimo valore, sia dal punto di vista formale come da quello espressivo, esse parlano all'occhio con una immediatezza, che ha bisogno di pochi commenti. Per questo, ci possiamo rivolgere soprattutto al loro significato. Opere di soggetto sacro (il sole, generalmente, trattato dagli artisti di quei paesi d'Oriente), con esse sarà possibile ricostruire come un tempo ideale, dove si conosceranno per gradi successivi, da immagine a immagine, il pensiero informatore e rituale della dottrina Buddista. Un'esposizione piena, ma rigorosa; l'assicurano il patrocinio dell'Istituto per il Medio ed Estremo Oriente e la consulenza scientifica ed artistica dell'illustre Prof. Giuseppe Tucci. E, come divulgazione di cultura, davvero in questo caso ben poco consueta nel cinema, la possibilità di dare un'idea di una fra le più alte dottrine filosofiche che abbiano illuminato lo spirito umano.

**DOCUMENTARIO
A
COLORI**

29 SET. 1955

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma,

2 OTT. 1957

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - GORVO

F.to Brusasca