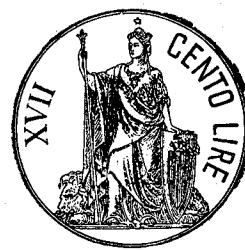


N. 1962



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "HAPPY EVER AFTER" (titolo italiano: L'Eredità di Un uomo tranquillo)

Metraggio { dichiarato 2.500. =
accertato 2.500.

Marta ASSOCIATED BRITISH
PICTURES CORP.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Vale solo per l'edizione ORIGINALE

REGIA: MARIO ZAMPI

INTERPRETI PRINCIPALI: YVONNE DE CARLO - DAVID NIVEN - BARRY FITZGERALD

OPERATORE: STANLEY PAVEY

SOGGETTO: Nel piccolo villaggio di Rathbarney, l'ettantaduenne O'Leary muore lasciando suo erede Jasper O'Leary il quale fa di tutte per alienarsi la simpatia dei paesani esigendo in prime luogo che tutti i debiti vengano pagati. Il paese raggiunge il massimo del malumore quando Jasper licenzia il vecchio Thady per averlo sorpreso un po' ubriaco. Katy McGlusky si trova in difficoltà non avendo più libere campe per corteggiare il Dottoressa Michaela Flynn dopo che Serena McGlusky è ritornata in paese. I pettigolezzi, i risentimenti, i malumori esasperano talmente la popolazione da provare una tragica rivoluzione, e tutti insieme decidono di liquidare il giovane Signorotto Jasper. Il vecchio Thady ed il Maggiore McGlusky (fratello di Katy) si propongono di spaventare Jasper apprendendogli come fantasmi, ma la cosa si risolve in una violenta paura di cui proprio questi ultimi sono le vittime. Alla fine dopo altri tentativi per mandare via il Signorotto, Padre Cormac esibisce una lettera del defunto O'Leary che le autorizza a sostituire Jasper se questi si fosse reso impopolare. Così il Maggiore McGlusky diventa il nuovo Signore del paese. Jasper e Serena si allentano sconfitti mentre il Dottoressa Michaela tra il tripudio e l'esultanza del paese si fidanza con Khaty.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **15 SET. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º

Roma, li **26 SET. 1955**

P. C. C.
(Dr. G. de Cormai)

~~RETISSIMO~~
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.º Brusasca