

1955



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CANARIS" - Nazionalità Tedesca

Metraggio { dichiarato
accertato 3038

Marca: FAMA - F.A. MAINZ -
FILM G.M.B.H.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LUX FILM presente - Una produzione FAMA - F.A. MAINZ - FILM G.M.B.H. nella distribuzione mondiale della OMNIA DEUTSCHE FILM EXPORT G.M.B.H. - C A N A R I S - con O.E. HASSE - ADRIAN HOVEN - BARBARA RUTTING - MARTIN HELD - WOLFGANG PREIS - PETER MOSBACHER - CHARLES REIGNIER - FRANZ ESSEL - ALICE TREFF - NORA HAGIST - FRIEDRICH MAURER - HERBERT WILK - CLAUD MIEDEL - ARNO PAULSEN - ERNST STAHL-NACHBAUR - ARTHUR SCHRODER - CLEMENS HASSE - ANDRE ST. GERMAIN - ARTHUR WIESNER - WALTER TARRACH - AXEL MONJE' - JOSEF OFFENBACH + OTTO GRAF - Organizzazione: EMILE J. LUSTIG - Realizzazione: WERNER DEKE DRAKE - Direttore di produzione: WURT PAETZ - Scenografie: ROLF ZEHETBAUER - Montaggio: ILSE VOIGT - Tecnico del suono: FRITZ SCHWARZ - Assistenti alla regia: HOLGER LUSMANN, WIKLAND LIEBSKE - Direttore della fotografia: FRANZ WEIHAYR - Musiche di: SIGFRIED FRANZ - Soggetto di: ERICH EBERMAYER - Sceneggiato da: HERBERT REINECKER - Regia di: ALFRED WEIDERMANN - "Questo film si basa su un accurato studio di tutti i particolari della vita e del lavoro dell'Ammiraglio Canaris, Capo del Controspionaggio Tedesco. Sono alcuni personaggi di contorno non appartengono alla realtà storica; per questo qualsiasi riferimento e fatti è puramente casuale."

T r a m a

Canaris, il capo della difesa tedesca, non ha che uno scopo; difendere la Germania dai pericoli che la minacciano e tener lontana la guerra. Attorno a lui regna una serba ostilità ad opera dei più accesi sostenitori della politica Hitleriana. Heydrich, Comandante in Capo della S.S. è il suo acerrimo nemico. Cerca in Canaris un punto debole per colpirlo. A tal scopo ricatta la figlia di Von Herbeck, un deportato politico, e la convince a svolgere per suo conto opera di spionaggio nell'ufficio di Canaris. Dopo l'occupazione dell'Austria da parte della Germania, vedendo il pericolo della guerra sempre più vicine, un gruppo di ufficiali benpensanti decide di deperre il Fuhrer. Ma nello stesso giorno giunge notizia che Chamberlain verrà a Monaco e così cade il progetto della rivolta. Irene, non reggendo più alla vita d'inganni cui si è legata per la salvezza del padre, confessa tutto a Canaris e si offre di lavorare per lui. Cominciano così le sue peripezie attraverso l'Europa per assolvere gli incarichi di fiducia che di volta in volta le vengono affidati. Nel frattempo la guerra è scoppiata e la Germania dopo le prime clamorose vittorie sul fronte ovest, è bloccata sul fronte est dal fango e dal gelo. Canaris è l'unico uomo che vuole e può dire la verità a Hitler, ma ne è sempre tenuto lontano. Le sue informazioni sono ritenute delle fantasticherie. Per salvare milioni di uomini dalla rovina, Canaris prende la grave decisione di appoggiare un attentato a Hitler. Mentre a Parigi Irene corre il rischio di essere arrestata dalla S.S. ed è salvata in tempo dal Capitano Althoff, a Berlino l'Ammiraglio Canaris è deposto dalla sua carica e tratto in arresto. La forza attende il solo uomo che avrebbe potuto salvare la Germania.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 14 SET 1955

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca